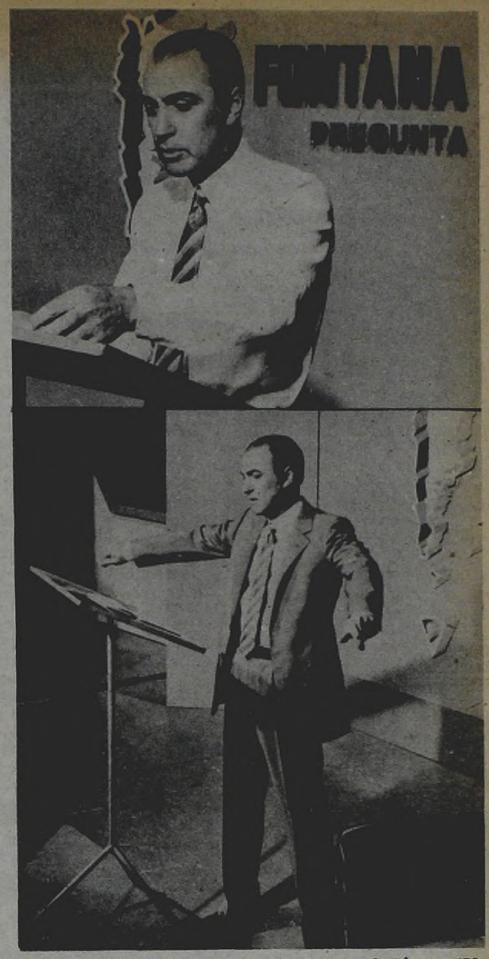
'CACHO' QUIERE SABER DE QUE SE TRATA...



Jorge Fontana volvió a sonreír... y a trabajar. Grabó para ATC.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

LOS PROBLEMAS DE PERCIAVALLE Y DE PERCIVALE

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

LO QUE PASA EN MARDEL, COSQUIN Y TODO EL PAIS

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

Leonardo Favio, tras años de ausencia de escenarios porteños, vuelve a cantar.

"EL LIDER" RETORNA DESPUES DE SEIS AÑOS

"TODAVIA NO ME CASE, PERO SIGO DE NOVIA"

De paso por Buenos Aires, Raffaella Carrá habló de su pareja.

Perla Caron, además de trabajar, veranea junto a su hijo en Villa Carlos Paz

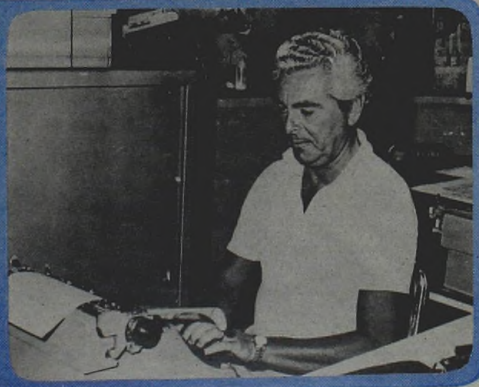
"EN CARLOS PAZ CON SU PELUSA"

"ME PREOCUPA QUE SERA DE DAMIAN"

Mariquita Gallegos, preocupada por su hijo Damián.

EMILIO ARIÑO NOS CUENTA LO QUE DEJO EN CANAL 11

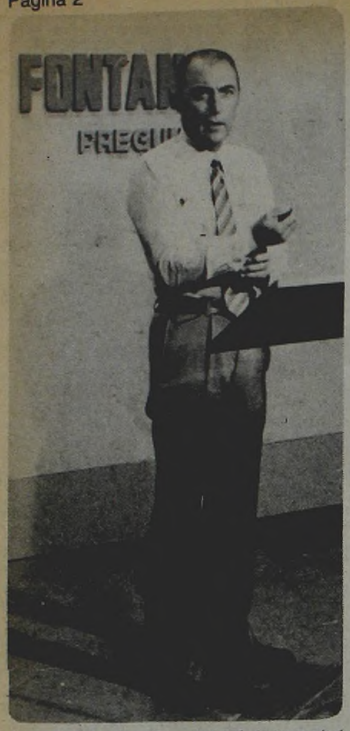
Sorpresivamente, después de doce años de estar trabajando en Canal 11, Emilio Ariño recibió un simple telegrama en el que decía que dejaba de pertenecer a la empresa. El periodista-animador-director-actor nos hace una amplia narración de todo lo que allá dejó.



AL TIHANY LE QUEDABA CHICA LA CARPA Y SE FUE AL TEATRO

El Circo Tihany sigue imponiendo, triunfalmente, su nueva modalidad en Mar del Plata, desde el escenario del teatro Tronador: magos, payasos y leones en gran espectáculo. Pero además de todo ello, también un excelente grupo de baile con bella coreografía.

Vuelve a Trabajar y Sonreir



Jorge Fontana pregunta... y el país le responderá.

Pocos fuimos los que nos enteramos: **Jorge Fontana grababa una promoción exclusiva para los directivos de los canales de televisión del interior. Fue el 29 de enero, a las 18 horas en ATC.**

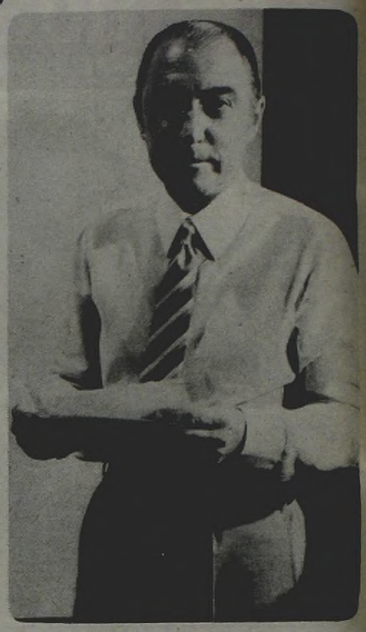
Diez minutos antes nos encontramos con el popular locutor y animador, quien salía del Estudio 2 y se encaminaba hacia el Estudio 6, donde se grabarían los seis minutos de avance promocional. Cruzamos un cordial saludo con Fontana, que vestía un impecable traje color beige, camisa y corbata a rayas haciendo juego y zapatos de gamuza al tono.

Ya en el estudio, "Cacho" Fontana intercambió opiniones con el director de cámaras —**Carmelo Santiago**— sobre la leyenda del decorado—**también en dos tonos de marrón**— que decía **"Fontana pregunta"** y la posibilidad de **"Levantarla un poco porque puedo taparla"**, afirmó el locutor, mientras se ubicaba detrás de un atril y comenzaba a leer en voz alta los anuncios. **"¿Me van a traer un monitor?"**, pidió, al mismo tiempo que se abrochaba el puño de las mangas y se ponía el saco. **"Me quedo de este lado o me corro?"**, volvió a preguntar. **"Va bien, 'Cacho' "**, le respondió el director Santiago.

Sobre las 18.5 hs.ya se estaban dando los últimos toques al decorado y a la ubicación de Fontana frente a cámaras. Se nos informó, mientras tanto, que el programa (**"Fontana pregunta, el país responde**) contará con la intervención de **Mario Nanclares, el doctor León Benarós, Roberto Miranda y Alfredo Pocino en la producción y con la participación de un jurado especializado.**

A las 18.8 se hizo la primera prueba de sonido: Fontana leyó rápidamente algunos textos con el O.K. del director, siendo las 18.15, se escuchó la música que serviría de "fondo" a la presentación del video. Jorge Fontana empezó a grabar pero interrumpió para decir: **"¿No tienen otra música más movida? ¡Hay que llegar con fuerza al interior!"**. El sonidista, en tren de bromas, le señaló: **"Escuchá ésta, que es espeluznante"...** Risas, 18.20 hs. se volvió a grabar. Tampoco quedó conforme Fontana. Y recién a las 18.25, se escuchó: **"¿Cómo están ustedes? Mis primeras palabras son de agradecimiento a las autoridades de ATC que me indicaron: 'Fontana, conocemos su capacidad de improvisación pero, por favor, esto léalo. Sólo tenemos 6' de promoción y quizá sea el único tiempo con el que cuente, quienes nos vean, en una pausa en sus tareas'... Es que queremos compartir** —prosiguió diciendo "Cacho" Fontana—, **más que una información, el entusiasmo de una idea que, de manera personal, me permite reintegrarme a la televisión con un programa nacional de preguntas y respuestas, el que será emitido todos los sábados a las 20 horas. Desde hace 9 ó 10 años** —añadió Fontana— **que no tengo un contacto tan directo..."**

A las 18.55 todo estaba listo y con el **"conforme"** del director.



Buen talante para anunciar su nuevo programa.

¡OJALA QUE SE REPITA! "BUENOS AIRES, TANGO"

Con viento a favor, lo que ocurrió en la avenida 9 de Julio y Arenales puede convertirse en una saludable costumbre: una gran fiesta mensual titulada "Buenos Aires, Tango" con los más grandes cultores de la música ciudadana. Y, por supuesto, con entrada gratis para el público y televisación directa por parte de ATC.

* * *

Llamó la atención la ausencia del **"Polaco" Roberto Goyeneche**, pero resulta fácilmente explicable, a pesar de que el espectáculo fue, también, un homenaje a **Aníbal Troilo**, la mayoría de cuyos cantores estuvieron presentes. Roberto festejaba su cumpleaños, el número 56, y en esos momentos era agasajado por sus amigos y vecinos.

* * *

Osvaldo Pugliese, en mangas de camisa, dialogó largo y tendido con **Carlos Acuña** mientras su esposa, Lidia, le tenía el saco y explicaba que la suspensión de un show en San Bernardo no se debió a falta de público, como se rumoreó, sino a un intríngulis con el manejo del dinero de las entradas, que podría derivar en juicio.

* * *

Todo el mundo, asombrado con el poder de recuperación de **Néstor "Pichi" Fabián**, que se paseaba sonriente y fresco como una lechuga a pesar de la canícula (aunque ya era de noche)...y del robo de que fueron víctimas él y su esposa, **Violeta Rivas.**

* * *

Héctor Varela, vestido impecablemente de negro de pies a cabeza, parecía estar en una suite con aire acondicionado, ajeno a la temperatura. Comentó que él también, como el **"Polaco"**, cumplía años (68).

* * *

Enzo Valentino y **Carlos Acuña** fueron los únicos solistas que no actuaron acompañados por el Cuarteto Buenos Aires, que dirige **Osvaldo Rizzo.** Lo hicieron con un cuarteto de guitarras.

* * *

El **Sexteto Mayor** aportó la cuota de vanguardismo con sus excelentes versiones de **"Recuerdo"** e **"Invierno porteño"** de **Osvaldo Pugliese** y **Astor Piazzolla**, respectivamente.

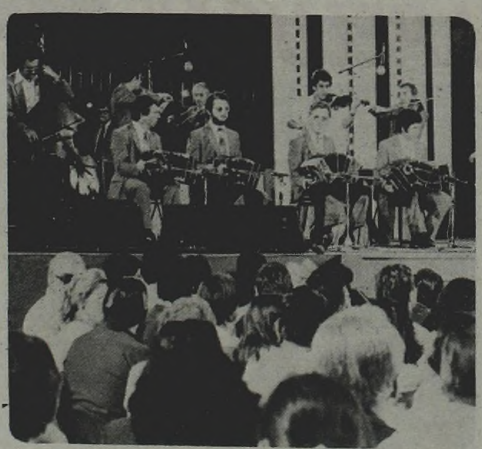
* * *

Carlos Rossi. el cantor de **José Basso**, comentaba que la vida que vive ya no es vida: cada vez con más trabajo... y con más calor.

* * *

Y para el final, el detalle que intriga: **una bella japonesa**,que vino a pasar un año en Buenos Aires de puro admiradora del tango iba y venía, arrancando suspiros de cantores y músicos. ¿Con quién se habrá ido?

Héctor Varela tocó y cumplió años.



La orquesta de Pugliese deleitó a presentes y televidentes...

DULZURA Y SENSUALIDAD EN EL BALLET DE TAHITI

Torsos desnudos, faldas de plumas y pajas, negras y rizadas cabelleras, ritmo, madera y sensualidad: algunas de las espectaculares características del **Gran Ballet de Tahití** que debutó en el teatro Opera de esta Capital con el programa **"Iaora Tahití" (Viva Tahití).** Cuarenta personas (entre cuerpo de baile y músicos) son dirigidas por el creador de la agrupación, **Gilles Hollande**, un joven coreógrafo que asombra por sus conocimientos artísticos e idiomáticos (habla perfectamente cinco idiomas, incluyendo el español): **"No fue fácil adaptar las danzas folklóricas tahitianas a un escenario tipo italiano"**, nos explicó. **"Tuve que deshacerme de muchos elementos autóctonos, teniendo cuidado de no quitarle autenticidad a la coreografía".**

—¿Qué influencias reconoce en el folklore polinesio?

—En cierta medida, ya poseemos ritmos y bailes propios desde hace casi dos siglos, —añadió con su español afrancesado. **En un principio, fue indudable la influencia de China y de otros países orientales, sobre todo en la expresión de las manos y los movimientos de la cabeza.**

—¿Cree que todos los públicos están adaptados para identificarse con estos ritmos?

—No. Soy consciente de que es una de las grandes dificultades con las que debo enfrentarme en cualquier país del mundo. El 80% de las personas se ven atraídas por el esplendor visual de los bailes y sólo un 20% quiere saber detalles.

—Y no me va a decir, maestro, que no escuchó tango en alguna madrugada!

—¡Y mucho! Aunque pienso que hay que tener un estado de ánimo muy especial, casi melancólico. Es una música muy profunda que sólo sienten ustedes; algo similar a lo que sucede con nuestros ritmos.

—¿Sólo hay sonidos de bongoes y tambores tahitianos?

—No. También guitarras con reminiscensias mexicanas. Por eso, traté de combinar más de 50 ritmos que tuvieran una base sonora traducible en "melodía", aun para el espectador menos experto.

—Esta es la tercera visita al país. ¿Ya programaron la próxima?

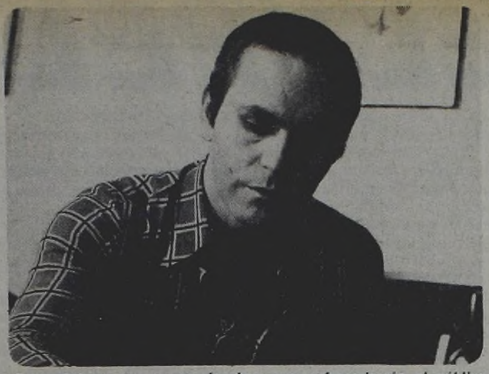
"¡Claro! Aunque aún nos faltan por recorrer algunas provincias y la Costa Atlántica. Pero creo que nos merecemos un descanso ya que, desde hace un año, nuestras familias no nos ven".

Después de la charla, nos deleitamos con las bellezas tahitianas, el meneo de sus caderas y la placidez de sus cantos y movimientos en "Viva Tahití". Sin duda, una excelente manera de sobrellevar la canícula porteña, transportándonos al paraíso terrenal que nos propone **"El Gran Ballet de Tahití".**

Aguerridos bailarines en danzas autóctonas de la lejana Polinesia.

Dulzura y sensualidad en la mujer.

Leonardo Favio regresa a los escenarios porteños.



Favio-Cabral: dos horas de show que enfervorizarán al público.

Y "EL LIDER" RETORNA

Nos estaba faltando su show aquí, en Buenos Aires. Y, finalmente, y después de cumplir con una verdadera **"ruta de éxitos en el exterior, Leonardo Favio debutará mañana en el microestadio de Atlanta, a las 21 horas, compartiendo la responsabilidad artística con Facundo Cabral, durante dos horas de espléndido "mano a mano" musical.**

Todo está listo, esperando a los artistas, en Atlanta. Y de ello se encargaron **José Clemente Ben y José María Suñé**, quienes el 7 de octubre de 1981 ya obtuvieron la conformidad del **maestro Oscar Toscano** (manager) y del mismo Leonardo, con quien hablamos sobre esta "rentrée" tan esperada: **"Después de seis años, regreso a Buenos Aires. ¿Qué si estoy contento? ¡Qué te parece!"** nos dijo Favio. **"Voy a cantar mis temas tradicionales, a los que incorporaré otros de mi último larga duración, 'En vivo y en directo, el show de Leonardo Favio', que pronto sale a la venta".**

Lo acompañarán **Abel Dinobile (teclado y coro), Carlos Olmos (batería y coros), Néstor Reynoso (bajo y coro) y Rodolfo Travagliante (guitarra y coros)**, los "muchachos" que recorrieron América junto con el cantautor. Por su parte, **Facundo Cabral** estará secundado por **Oscar Avena en guitarra**, y también ofrecerá canciones de su repertorio tradicional y temas nuevos, pertenecientes a su L.P. recientemente grabado.

Y decíamos que todo ya está listo para los **días 5 y 6 de febrero** (ya que los recitales serán dos) gracias a la eficiencia de los organizadores y del maestro Toscano que no han dejado ningún detalle librado al azar: **juegos de artificios, un excelente y modernísimo equipo de iluminación y columnas hidráulicas alrededor del estadio (sirviendo de soporte a las cajas acústicas) con una salida equivalente a los 5.000 vatios de potencia.**

"Mi amante niña", "Mi compañera", "Pantalón cortito", "La rubia del cabaret" y el poema "A pesar de todo, te quiero Buenos Aries" (con fondo musical de Oscar Toscano) son sólo algunos de los dieciséis temas que disfrutaremos en la voz y la figura de Leonardo Favio. **"Queremos que esto sea un concierto 'con todo'"**, afirmaron los organizadores y el manager de Leonardo. **"Tal como Favio se lo merece ¡y ya estamos haciendo planes para una serie de recitales futuros!".**

Detrás de estos conciertos queda la exitosa gira que cumpliera el cantante y realizador argentino por **Colombia (36 shows), Ecuador (22 presentaciones), Paraguay (10 días en televisión), tres viajes a Chile, Uruguay (10 recitales), gira que se continuará a partir del 25 de febrero en Bolivia, para luego proseguir por otros países de América.**

Recordando sus esperanzados cantos ya estamos escuchando las voces de **Leonardo Favio y Facundo Cabral** y el delirio del público, mañana por la noche y el sábado, en el microestadio de Atlanta: **3.500 personas que vitorearán sus nombres en una noche de música bien argentina.**

Por Poco, Terminan a los Ñoquis

Dos escandaletes se habrían producido en las últimas horas en Buenos Aires, que, pese al verano, y a las playas, y a juzgar por las recaudaciones, esta temporada ha conservado su calidad de epicentro de la farándula.

Como decíamos, hubo dos situaciones para comentar y, coincidentemente, ambas ocurrieron el mismo día.

A la tardecita, Carlitos Perciavalle se hallaba reunido con todo el equipo técnico del espectáculo (que dicho sea de paso a estas horas estará estrenándose en un teatro de la calle Santa Fe), incluídos iluminadores, sonidistas y director, cuando sorpresivamente fue interrumpido por un llamado de su amigo Miguel Bermúdez quien desde Punta del Este informaba que "El Sauce" (nombre de la residencia del cómico) había vuelto a ser agredido por Nicolás García Uriburu (vecino), quien pese al muro levantado por Carlos, decidió seguir cortando árboles de la propiedad de Perciavalle. Así las cosas Carlitos plantó el ensayo y tomó un avión a Punta. El director Mario Morgan, totalmente ofendido, voló a Mar del Plata, advirtiendo que volvería cuando se decidieran a trabajar seriamente.

Perciavalle en líos por un muro...

Esa misma noche en Florida entre Tucumán y Viamonte se producía el segundo incidente. Para el programa de Andrés "Vivo de noche" (lunes a viernes a las 23.30 por Canal 9) habían sido invitados: María Rosa Gallo, Analía Gadé, Graciela Dufau, Ulyses Petit de Murat, Enrique Pinti y Carlos Garaycochea. Aparentemente como el programa se emitiría el 29, todos participarían del ritual de los ñoquis. Pero hete aquí que al llegar a local musical donde se graba el ciclo advirtieron que se estaban armando mesas en la calle. La primera en reaccionar fue María Rosa Gallo, quien se acercó a uno de los productores y le advirtió **"me voy"**. Con toda impertinencia éste contestó: **"No me amenace, váyase"**, a lo que la actriz replicó **"no lo amenazo, simplemente le aviso que no cuidé 35 años de mi carrera para hacer esto. Se equivocaron de personaje"**. El segundo entredicho fue con Analía quien muy molesta aseguró: **"Yo me voy. Me parece una barbaridad que justamente en este momento tan feo donde tanta gente no tiene para comer, nosotros con todos los brillos hagamos ostentación de comida en la calle..."** a lo que el mismo productor contestó: **"Vos qué tenés que decir que aceptaste hacer ese programa en Canal 13"**... a lo que la Gadé respondió: **"Precisamente, porque me equivoqué una vez tengo derecho a decidir no reiterando errores, por eso digo no"**. El tercer cambio de palabras fue con la Dufau quien afirmó: **"Si me hubieran dicho por teléfono que comíamos en la calle no venía"**. El productor comentó entonces: **"¿Te hubiera gustado más comer entre pianos?"**, a lo que la actriz replicó: **"No lo sé. Pero como soy bastante grandecita me reservo el derecho de decidir lo que me parece mejor"**. Ante un **"esto es payasesco"** de Ulyses Petit de Murat y una total negativa de Enrique Pinti de grabar el programa, fue levantado y mientras todos se retiraban indignados Andrés comentaba: **"Es una pena que no les hayan avisado pero la idea era genial, ¿no les parece?"** Aparentemente nadie le contestó.

Analía tampoco comió los ñoquis...

"HAY AMOR, ¿PARA QUE LOS PAPELES"?

Raffaella Carrá regresó al país (luego de haber triunfado en México) para presentarse en un conocido cine-teatro de la calle Corrientes a partir del próximo miércoles y hasta el sábado 13 inclusive.

Por supuesto, la bella italiana no solo es noticia por sus dotes artísticas, su perfeccionismo coreográfico y su singular manera de cantar sino también por su relación con el bailarín **Iappino** que, justamente, hace un año se iniciara durante la última visita que Raffaella Carrá hiciera al país. Al respecto, y sonriendo con cierta complicidad, la Carrá nos dijo: **"Aún no me casé. Como lo he pensado tanto, un poco más no hace nada... ¿verdad?".**

—Tenés razón asentimos. Pero se rumoreaba que ya habría "papeles" de por medio que afianzarían tu unión.

—No creo que los papeles, como vos decís, sean fundamentales en la vida privada de nadie. Cuando se desea un hijo, entonces sí, puede ser que sean necesarios. Aún no es mi caso...

Vestida con pantalón y chaqueta azul y "top" blanco y luciendo, sobre la breve solapa, un importante broche de hojas color plata, Raffaella añadió: **"Las cosas serias de la vida hay que decirlas de frente. O sea, que uno rompa una relación e inicie una nueva no es motivo importante para comentar. En cambio, confirmar la noticia de un hijo, sí lo es. Si ése fuera mi caso, reuniría a los periodistas en una conferencia de prensa".**

Habló de trabajo y también del amor.

—Con respecto de este tema, se te nota algo seria, ¿por qué?

—Es que se han dicho tantas cosas para llenar páginas, sin confirmar nada directamente con las partes interesadas que, en fin, no hay mucho más que hablar ya.

—Creo que sí y es sobre el espectáculo que vas a presentar aquí.

—¡Ah! A otra cosa... Estoy realmente satisfecha porque jamás pensé en que iba a lograr tanto éxito en México. Y confío en obtenerlo aquí.

Raffaella Carrá de paso por Argentina.

¿Sabés? La última parte del show está dedicada a canciones napolitanas como "O sole mío", de Renato Carosone, y otras no menos conocidas por los argentinos, que tienen tanta ascendencia italiana. Además, es la primera vez que voy a interpretar un repertorio con canciones italianas. La única vez que lo hice antes fue con la "Rumba degli Scugnizzi" de Raffaele Viviani.

—Una "primicia" para tus admiradores que se suma a la espectacularida del show. ¿Cómo es el truco de la nave especial?

—¡Jamás lo diría porque se perdería el encanto! Para mí es un pequeño detalle que me divierte mucho. Claro, siempre es un poco peligroso porque puede incendiarse todo...

—Por lo visto, bastante peligroso... ¿Es verdad que te acompañan además de las 30 personas entre ballet y técnicos, 10 bomberos?

Riéndose, Raffaella Carrá asintió.

——¡Sí! Para evitar riesgos mayores!.

—¿Cuáles son los temas básicos además de los ya mencionados, de tu nuevo recital?

—Primero haré un papaurrí de mis canciones más tradicionales y luego interpreto y bailo, uno a uno, los nuevos temas. Estos forman parte de mi último larga duración el que incluye "Mamá, dame 100 pesitos" y que ha tenido mucha repercusión en todas partes.

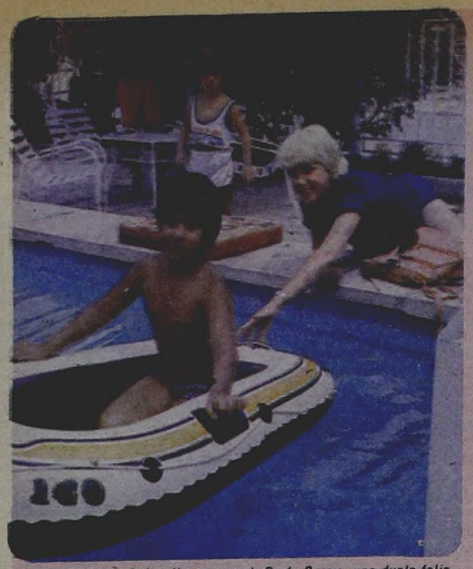
—Y que te permitió ganar dos discos de oro, en México y en España, respectivamente, añadimos.

—Así es. Ahora espero el veredicto de los argentinos, a quienes quiero muy especialmente...

Nos despedimos de la italianísima Carrá: **Punta del Este, Montevideo y luego Buenos Aires son los escenarios que recorrerá Raffaella**, junto a su "troupe" de bailarines, su música y su danza con viejos y nuevos temas y siempre con su inseparable Iappino. El amor y el éxito van de la mano para Raffaella Carrá. Solo le falta el aplauso definitorio del público argentino.

"No creo que los papeles sean fundamentales en la vida privada de nadie..."

EL "PELUSA"



¡Inseparables! "Pelusa" y su mami, Perla Caron, una dupla feliz.

VILLA CARLOS PAZ (De nuestro enviado especial).— Para los que acostumbran a hacer "números", la obra **La noche de los mentirosos**, que sube a escena todas las noches en el Teatro La Sombrilla va "peleando" el primer puesto con "Mi rival no usa pañal". Y para quienes pudimos comprobar si tiene éxito o no "in situ", la mejor prueba fue el "lleno" total y el aplauso final que el elenco teatral recibió. O el aplauso especial que su "personaje despistado" obtiene, noche a noche, en mitad de la representación. ¿Quién es este "personaje pintoresco" y que suele "meter la pata" siempre? Nada menos que **Perla Caron**, quien no tiene empacho en autodefinirse como **"Lo que todos suelen decirme: que tengo cara de payaso. Pero, no lo tomo como una ofensa. Para mí, es todo lo contrario. Y pensándolo bien, tengo ciertas características que la gente interpreta con una determinada personalidad".**

—¿Sos también, como tu personaje, algo despistada y tonta?

—¡Sí! **Sé que tengo mucho de despistada. Y, a veces, por no estar atenta, puedo llegar a decir o preguntar algo fuera de lugar. Pero, ¡nada de tonta!**

—Era una broma, a propósito de tu rol en "La noche de los mentirosos". Y, ya que hablamos de tu personaje, además de estas características que ya definiste, ¿cómo es?

—**A través de los "gags" que producen el hecho de que sea una mujer que vive "en las nubes"** —añadió—, **tengo que mentir constantemente y me equivoco aún más, recibiendo los cachetazos más grandes. En realidad, creo que no sólo el papel es divertidísimo sino, también, que yo disfruto mucho componiéndolo.**

La imagen de Perla Caron se une, inevitablemente, a la de una chica traviesa, con un angel muy especial. Y resulta difícil aceptar esa otra imágen que ella ofrece a diario junto a su hijo, "Pelusa". Pero los dos son inseparables. **"¡No nos dejamos ni a sol ni a sombra"**, explic la actriz. **"Te voy a contar una anécdo ta: Pelusa, que ya tiene ocho años, vie**

UN CIRCO PARA TODOS LOS GUSTOS Y EDADES

MAR DEL PLATA, 29 (Especial).— Por primera vez en el país se está realizando una verdadera experiencia en materia de espectáculos: **un circo en un teatro.** Y ha sido Mar del Plata la elegida para inaugurar esta novedad en la Argentina, que no es tal en otras partes del mundo. Por ejemplo, y especialmente en los Estados Unidos, todo show que se precie de tal incluye números de circo que van desde los malabaristas hasta las bellas domadoras y sus leones.

Por suerte la idea se pudo cristalizar y el teatro **"Tronador"** es el centro de las actividades del circo **"Tihany"**. Un auténtico esfuerzo de producción tuvo que realizarse a fin de que se respetaran los elementos esenciales tanto del circo como del teatro. ¡Y se logró!

Tardes y noches grandes y chicos se deleitan con un estupendo music - hall del que participan números especialmente contratados que forman esta gran familia que es el circo.

Veintiún cuadros van hilvanando suspenso, emoción, risas y gracia a través de la presencia de **"Los Droguett"**, un extraordinario dúo de malabaristas **(llegados de los Estados Unidos)** a los que se suma la gracia y el humor de **"Los Alarcón"** dúo del que **"la risa"** no se salva.

También están los conocidos y queridos **"Carozo, Narizota y el profesor Gabinete"**, en desopilantes sketches, festejados por los pequeños que, a través del circo **"Tihany"** vuelven a disfrutar de sus travesuras en **"vivo"** y con exclusividad.

Por pasar al teatro el circo no ha perdido ninguno de sus elementos más tradicionales **como la presencia de los payasos**, a través de la actuación de **"Astillita Jr."**, hijo de un afamado **"clown"** brasileño **—hoy alejado de la profesión—**, que reitera con personalidad los **"tics"** y **"gags"** de su padre a través de una notable mímica.

¿Y la magia? También está presente, como en todo circo que se precie de tal: **John Parker**, un argentino famoso en los Estados Unidos, nos deja atónitos al transformar a dos bellas señoritas en rugientes leones... La sorpresa nos va quitando el habla: aparece, sostenida de los cabellos, la espléndida **Hilda Buscaglia** que, a tanta altura, se **"entretiene"** haciendo malabares...

De pronto, unos ladriditos nos hacen dar vuelta la cabeza: la troupe de **"Los perros sabios"** amaestrados por **Elek Sebestyen**, atraviesan aros, se sientan y reciben los aplausos de un público nuevo y distinguido como el argentino, ya que ellos vienen nada menos, que de actuar en el "Lido" de París.

No menos hilarantes son las **"monadas de los monos"**, que han conseguido un éxito sin precedente en el "Palladium" de Londres. O la notable fortaleza de **Orlando y Celina**, que realizan un número para **mirar y mirar** porque es difícil de creer: Orlando sujeta sobre su frente varios aros de metal, dentro de los cuales Celina juega haciendo equilibrios con una bicicleta...

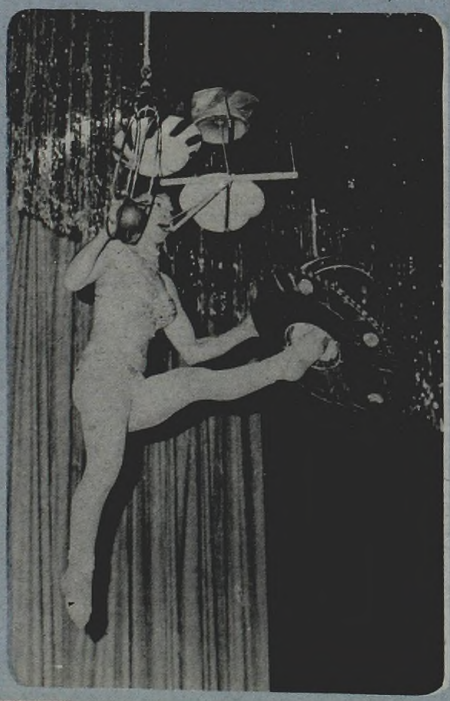
Las **focas**, amaestradas por **Barbara Morris**, aportan un número de gracia muy festejado por todos. Eso sí, después de la función, **"exigen"** veinticinco kilos de camarones y caballa para saciar el apetito provocado por tanto esfuerzo... **¡Y los leones!** Son cuatro cachorritos africanos **(tres leones y una leona)** que solo obedecen a su domadora.

"Los Wilson" nos regalan sus contorsiones y su fantástico equilibrio pero, al finalizar el cuadro, quedan tan bien como si no se hubieran retorcido ni brazos ni piernas.

Muchos son los números que van conformando una noche de circo. Lo más importante, en este caso, es destacar que, de un espectáculo millonario, se ha logrado un auténtico music - hall con la presencia del ballet que dirige el coreógrafo **Jorge Juan**, por lo que: ¡nada falta! Humor, payasos, contorsiones, equilibrio, emoción y belleza.

Y, por si todo esto fuera poco, a escasos metros de nuestra casa, en pleno centro de Mar del Plata y en una de sus salas más conocidas: **teatro Tronador.** La novedad que estaba necesitando el público argentino ya es realidad: **el circo tiene una nueva casa y, es el teatro.**

La magia de la mano de John Parker, es uno de los ingredientes esenciales para que un circo sea tal. Pájaros multicolores que aparecen; bellas mujeres que desaparecen:



Hilda Buscaglia nos quita el habla: Sostenida por los cabellos, la espléndida mujer se entretiene haciendo malabarismos a gran altura. Atracción en los Estados Unidos y en Europa, ahora nos ofrece su difícil y sobrecogedora muestra de habilidad en Mar del Plata, integrando la "troupe" del "Tihany", uno de los circos más famosos del mundo, e imponiendo un nuevo estilo circense: Cómodas butacas, adaptadas a las exigencias de un milenario espectáculo...

Humor para todas las edades.

★★★★★★★★★★★★★★

MADRID (Especial).— Par especial interés nuestra Pal cularmente desde que se con de la ópera-rock **"Evita"**. Y co del personaje histórico, porq curamos encontrar, detrás d sona. En este caso, a la actri su cargo el papel.

Paloma es propietaria de u do a pocos kilómetros del cen be en él ataviada con un con lón lila, complementado por gras.

—¿Te habría gustado con ta?

—**Por supuesto que sí. Cla habría conocido a una mu pieles y los sombreros, si de que dan las fotografías. Me que podría saber de ella en u me quedaría sin saber abso ideas, que es lo que más im**

—¿Has logrado conocerla través de lo que te han dich

—**Leí bastantes libros sob de que actualmente sé bas Perón. Claro, era absolutam leer mucho antes de encara**

—¿Te hace feliz tu trabajo

—**Sí, absolutamente, aun sea feliz en todo. Saber que me llenó de satisfacción. Si antes del debut falleció mi m puede tener todo junto. La fe que se escapa del cuenco d algo, pero se está yendo cons mejor manera de no empañ es no pensar en la felicidad q**

★★★★★★★★★★★★★★

COSQ

COSQUIN (Especial).— Co tiempos, el Festival de Cosqu en todo su esplendor. Y la noc broche del despliegue y el tale el comienzo de esta fiesta larg años, es casi parte integrante

A lo largo de 9 noches y 9 m de artistas en el escenario y "cacharpayas" por parte del p el festival hasta en las calles d Próspero Molina, centro de **100.000 personas** llegadas par la apertura.

Entre quienes hicieron su p hay algunas figuras que mere caso de **Paloma Valdés**, que, cálida voz generó un clima d especial que marcó un momen cromía y la agitación del esp merecen párrafo aparte, por s **rres, Los Manseros Santiagueñ Marta Piren**, cultora de un gé de nuestro folklore, ya que la araucanas.

En cuanto a **Argentino Lu** demostró que el cancionero su paz de suscitar el silencio y la que se reine en Cosquín. Pero n despertó la adhesión enfervo

EN LA PERLA

ne todas las noches al teatro y ve la obra en las dos funciones. Como imaginarás, ¡se la sabe de memoria! Y como se porta bien, le pedí que ayudara en utilería, ¡allí está mi hijo, entre bambalinas, alcanzándonos o una panera o una taza! Los otros días le compré una cámara fotográfica sin flash. Se empecinó en sacarme durante una de las funciones. Le pedí que se quedara sentadito en el último asiento. ¿Sabés qué hizo? ¡Se apostó en la primera fila y comenzó a decirme muy bajito: "Mami, quedate quieta que no puedo sacarte!".

"Sí, dicen que tengo cara de payaso y no me ofendo", nos afirma Perla. "Soy despistada porque meto la pata, pero ¡nada más! ¿Sí extraño? ¡Mucho! Mis muebles, mis cosas, mi mamí... ¿Proyectos? Hacer televisión y mucho teatro".

Compartimos su espontánea y contagiosa risa. Perla afirmó que **"Después de un año muy duro de trabajo, esta primera temporada que vengo cumpliendo en Villa Carlos Paz es, también, un descanso que comparto con mi hijo".**

—Hablando de trabajo, ¿volverías a hacer revista?

—¡Por supuesto que sí! Es un género muy difícil. Muchos hablan sobre la revista de manera despectiva. Y se equivocan. Todo hay que ponerlo en una balanza: este género te exige una forma de actuar determinada. En mi caso en particular, me "soltó" para mis trabajos de comedia porque se aprenden cosas efectistas y a conocer lo que el público va necesitando. Esto significa saber cuándo hay que decir un chiste y dónde poner una pausa.

—A tu regreso a Buenos Aires, ¿seguirás con esta obra o te vas a dedicar a la televisión?

—Un poco de las dos cosas. Tengo una propuesta en televisión y es probable que vuelva a firmar contrato con el Canal 13, aunque no en forma exclusiva. Y además pienso en llevar esta obra todos los fines de semana por el interior.

—Trabajo y descanso, una buena fórmula para seguir adelante. ¿Lo pasás bien en Carlos Paz?

—Sí, no conocía este lugar y me parece muy pintoresco y bonito. Eso sí, ¡extraño las cosas cotidianas! ¡Mis cajones, mi mesita de luz o mi bañera!... Y a mi familia... Pero me siento muy bien

Perla Caron es una pícara incorregible. ¡No puede con su genio!

¡Y EN ESPAÑA PENSABAN QUE ESTA "EVITA" IBA A FRACASAR!

os argentinos revista
d San Basilio. Participó en la protagonista
o no hace falta hablar
es bien conocido, pro-
se personaje, a la per-
cantante que tiene a

hermoso chalet ubica-
o de Madrid. Nos reci-
ato de suéter y panta-
as botas de cuero ne-

r a la verdadera Evi-

que, según me temo,
apasionada por las
tenerme a la imagen
rece que, por lo poco
simple presentación,
amente nada de sus
tan, ¿no?
ás profundamente a

u vida. Estoy segura
tes cosas sobre Eva
e necesario ponerse a
el personaje.

eso no significa que
a a actuar en "Evita"
embargo, unas horas
re. Es inútil, nunca se
cidad es como el agua
las manos. Te queda
ntemente. Para mí, la
los momentos felices
e ya no tengo. Aunque no siempre puedo adoptar esta actitud. Mis emociones son más fuertes que mis intenciones...

Las tomas fotográficas exigen ir de una habitación a otra. Cuando logramos un momento de calma, luego de la sesión con nuestro compañero, el reportero gráfico, nos ofrece un café a la turca, como a ella le gusta. Y continuamos la charla, que va adquiriendo visos de confesión...

Consiguió éxito y admiración, pero sigue sin hallar el amor.

Para hacer "Evita" Paloma debió estudiar historia argentina.

—Quienes te conocen bien dicen que eres una mujer insegura...

—Es verdad, hasta cierto punto. Cómo vamos a negar que todos tenemos nuestras dudas. lo importante es sobreponerse a ellas. Por eso, cuando estoy en el escenario trato de "motivarme", como dicen los sicoterapeutas, para experimentar dentro de mí las sensaciones que podría haber sufrido o gozado el personaje al que interpreto.

—¿Y te resulta fácil hacerlo con Evita?

—Aunque dude, asumo los riesgos. Cuando se resolvió presentar "Evita" se originó una gran expectativa con respecto a la identidad de la cantante y actriz que interpretaría el rol protagónico. Tú recordarás que se mencionaron otros nombres, aparte del mío...

—Sí, lo recordamos.

—Bien... Apenas se supo que sería yo, surgieron las críticas. Muchos sostuvieron que el espectáculo fracasaría por mi culpa, por mi inseguridad, por mi desconocimiento del personaje... ¡Qué sé yo cuántas cosas se dijeron! Yo permanecí inmutable. Por supuesto que esos comentarios —ahora puedo confesarlo— me hicieron dudar de mí misma, pero sentí que mi deber era seguir adelante. Los que me habían elegido (especialmente Roberto Jeantal) sabrían lo que hacían, me dije. Y gracias a que corrí el riesgo, ahora hemos triunfado.

—Paloma: háblanos de tu vida personal...

—Tú ya sabes que mi matrimonio con Ignacio Gómez fracasó. Hicimos lo mejor en estos casos: terminamos amistosamente. Por nosotros y por Vanessa, nuestra hija, que acaba de cumplir 8 años. En fin... Sentimentalmente estoy sola. En la vida no pude ser totalmente feliz. Como te decía, en este mundo no podemos lograrlo todo. Y es una pena...

UIN ERA UNA FIESTA...

no en sus mejores
ha vuelto a brillar
e final fue un digno
to brindados desde
que, después de 22
el paisaje coscoíno.
irugadas, el desfile
as largas tenidas o
público prolongaron
yacentes a la plaza
a atención de las
el sábado 23, día de

aso ante el público
en destacarse. Es el
con su excelente y
e recogimiento tan
to único en la poli-
ectáculo. También
upuesto, **Jaime To-**
tos, Viviana Vigil y
ro singular dentro
terpreta canciones

a, su intervención
reño también es ca-
ovación del público
hubo un grupo que
ada y general, fue-
ron **Los Fronterizos**, prácticamente emergentes de la cuasi desaparición del panorama musical argentino. No solo confirmaron su calidad sino que dejaron una evidencia: la incorporación de los ex integrantes del grupo **Abramonte** permite decir que atraviesan por uno de sus mejores momentos, aunque hayan perdido una voz como la de **Gerardo López.**

Julio Márbiz volvió a pronunciar su "¡Aquí: Cosquín!".

Pero como no solo hubo canto y palmas, también debe destacarse cada aparición del **Ballet Brandsen**, cuyos miembros —dirigidos por **Mabel Pimentel** y **Oscar Murillo**— pusieron en escena diversos cuadros alusivos a nuestro pasado, como la historia de **Pancho Ramírez** y la **Delfina ("Romance del Río Seco").**

Paralelamente con la danza y con los cultores ya mencionados, **Antonio Tarragó Ros** y **Raúl Barboza** pusieron la nota distinta pero imprescindible en el panorama musical argentino: el ritmo del chamamé.

Simultáneamente con los números artísticos se realizó una feria artesanal, con **más de 70 stands** en los que se expusieron muestras de la artesanía de cada región del país, en tanto que las actividades culturales se extendieron en **conferencias dedicadas a los caudillos.** Todo eso, para no hablar de las actividades deportivas, ya que hasta hubo oportunidad de jugar partidos de fútbol entre artistas y periodistas, algo que, como todo lo que se vio en el festival, habrá de repetirse el año que viene, con más fuerza y entusiasmo aún, ya que con esta edición del tradicional evento quedó confirmado el interés creciente del público, que nuevamente, y en forma masiva, sigue reconociendo a Cosquín como la mayor fiesta de la música argentina.

La actuación de Paloma Valdés desató la ovación generalizada.

La vista se pierde en la multitud que presenció el festival.

Mar del Plata no Está Lejos

No hay necesidad de vivir en Mar del Plata para estar al tanto de todo lo que ocurre en el mundillo de la farándula. Diálogos, confidencias, versiones, fragmentos de conversaciones hacen que se compruebe, una vez más, que es la capital del verano, una vidriera pública, en la cual uno puede enterarse de más cosas que los propios enviados especiales, que fatigan la Rambla en busca de la nota distinta. Por eso vamos a ir enumerando los pequeños "chimentos" que, de un modo u otro, han ido filtrándose, muy a pesar de sus protagonistas.

Dos romances entre figuras de campanillas pueden llegar a desbordar los cauces que sus protagonistas pretenden darles, estallando en mil pedazos. Uno de ellos involucra a **una conocidísima figura de la televisión**, que actúa tanto ante las cámaras como detrás de ellas, quien vive una ardiente simpatía con **una bellísima y famosa modelo, rubia y de ojos celestes.**

El otro idilio afectaría a **un popular locutor y animador** de TV y a **una muy agraciada niña cordobesa** que en el curso del año pasado llegó a conquistar la corona de **Miss Argentina.** El amorío se habría iniciado meses atrás, pero después de un paréntesis habría llegado a su climax en las últimas semanas. A tal punto han llegado las cosas que ambos estarían prodigándose sus mimos bajo un mismo techo.

Luisa Albinoni escapa a la regla de los que tienen que correr a grabar en televisión los lunes, día de descanso en los teatros. En lugar de trasladarse en avión lo hace en un poderoso coche de marca alemana, con el cual transita por la Ruta 2 a altas velocidades, para emprender regreso al día siguiente.

Paula Domínguez, que se inició como modelo y ahora incursiona en los tablados, está resuelta a debutar como cantante. Los proyectos ya están adelantados y su productor discográfico sería su actual acompañante, **Juan Marcelo.** No es casual que, cuando chica, la llamaran **"Pajarito".**

Metieron la **"Pata"** en televisión, en pleno horario de protección al menor: **"Pata" Villanueva,** al entrevistar a **Silvia Folgar,** que protagoniza **"Equus"** junto a **Miguel Angel Solá,** le preguntó qué sentía al desnudarse delante de él. La chica le contestó algo así como **"Trato de no sentir nada".** Aterrorizado, **Juan Alberto Mateyko** les arrebató el micrófono y cambió de tema.

Susana Giménez celebró su cumpleaños, el viernes 29, comiendo ñoquis, como acostumbra a hacerlo para atraer la buena suerte. La única diferencia radica en que ahora lo hizo junto a **Ricardito Darín,** mientras que años atrás la acompañaba **Norberto Draghi,** y antes, **Carlos Monzón.**

SANTIAGO BAL TOCA SIN FUGA...

VILLA CARLOS PAZ, (Enviado especial).— **Santiago Bal,** llamado por muchos de sus compañeros de teatro en este verano cordobés como el "showman" por excelencia, está más que contento con su espectáculo **Tocata y fuga de Bal.** Por supuesto, le preguntamos el porqué y así nos respondió: **"Hace ya casi un mes que debutamos y esto, diría, se renueva permanentemente. Yo no conocía este lugar ya que, siempre que trabajé en verano, fue por la Costa Atlántica.**

—Con respeto al show que estás presentando, hay un pequeño secreto que ya conocemos. ¿Por qué no se lo contás al público?

—¡Ah! ¿Te referís al libro que escribí para esta temporada aquí? Sabés que a mí me gusta mucho escribir y, además, hacer actuaciones completas. Algo que llevo muy dentro mío es la comedia musical en donde puedo actuar, cantar y bailar.

—¿Es la primera vez que debutás con una comedia tuya?

—En realidad, escribí varias cosas. Pero, con respecto a esta temporada, es la primera vez que estreno algo mío para el verano. Sin parecer petulante, es una comedia que queda "justita" para la temporada porque está salpicada con muchas cositas. Entre ellas, la actuación de Alberto Anchart que, como comediante, es excelente.

—¿Y qué me decís de Thelma del Río, o no pensás hablar de ella?

—¿Qué te puedo decir de la mujer que amo, que en casa la adoro y que en el escenario la admiro? No solo cumple su parte en el espectáculo a las mil maravillas sino que, además, ¿viste qué bonita se la ve? Tengo dos formidables compañeros y el público lo sabe, te lo aseguro.

—Esta incursión como autor, ¿tiene algo que ver con un futuro no muy lejano?

—A mí me gustan las cosas por su naturaleza, es decir, que sean buenas y, en honor a la verdad, no encontré nada que valiera la pena. Por otra parte, mi actividad como escritor data de varios años y siempre tuve ganas de proponerme hacerlo en serio. Tampoco olvides que estuve colmado de trabajo. Ahora puedo ver todo con un poco más de tranquilidad

—Y, además de exigente, sos múltiple porque viajás una vez por semana a Buenos Aires para grabar "Los Campanelli" para el Canal 11.

—Es cierto. Voy los martes a la Capital desde muy temprano: salgo de la terminal hasta el aeropuerto para llegar antes de las nueve de la mañana. Pero no representa ningún sacrificio para mí. Al contrario, es una obligación de profesional y te aseguro que me hace sentir feliz y pleno. Es como se suele decir que "no se puede estar sin hacer nada". Parado, soy nulo, no sirvo para nada. Las pilas se me "mufan". Por eso, con el trabajo me siento bien y con el "laburo" se llega a tener triunfos, algo que un actor siempre busca.

Anchart, Bal y Thelma del Río: Un trío que suena su mejor melodía con el humor.

Aquí, en un dúo: Felices, Bal y su mujer.

¿Y de mí, por qué se Ríen?

Junto a Camila y Solita hace cuatro personajes.

"En realidad lo que prefiero es el drama, aunque parezca una contradicción ya que se me ha visto con una verdadera continuidad cómica en televisión, nos dijo **Julio López** durante un descanso de las grabaciones de "La tuerca", entre decorados y cámaras.

"Confieso que no sé qué es lo que causa gracia en mi cara.

"No es lo que se dice 'cómica' pero mis personajes, un tanto inocentones, tienen una buena audiencia infantil, por lo que puedo estar muy contento".

—Sin embargo, no se puede decir que los personajes que compone en "Intimas amigas" sean tan inocentes como otros.

—¡No —se rio— Son cuatro personajes diferentes. Te explico la trama, tanto Solita como Camila hacen un "racconto" sobre los hombres de su vida. Yo interpreto en la misma obra, un personaje netamente gracioso, otro absurdo, un mago pervertido y un viejo perverso.

—No es la primera experiencia que tiene en este trabajo de "galería" de personajes...

—Tenés razón. Hice algo parecido en la obra "El grito pelado" de Viale. Pero, a pesar de que puede llegar a ser un desencanto para un actor el hecho de no componer un solo personaje, a mí me fascina. Cada rol va surgiendo en el escenario y resultan verdaderas composiciones...

—¿Cómo se maneja con las grabaciones y la obra en Mar del Plata?

—Es una verdadera exigencia física, pero lo hago con muchas ganas, grabo todo el lunes y el resto de la semana lo paso en Mar del Plata; ¡trabajando, por supuesto!

—¿Cómo se define profesionalmente?

—Yo he hecho comedias, dramas y espectáculos revisteriles, Nunca me he encasillado dada mi versatilidad. Creo que eso es una desventaja ya que uno termina siendo bueno para todo sin especializarse en nada.

—¿En qué se diferencia "La tuerca" actual del ya legendario programa de 10 años atrás?

—Hay sketches que siguen igual, como el de "Los enamorados", porque esas cosas no cambian nunca. Hay otros cuadros más costumbristas que se modificaron según la evolución de la época. En lo que no cambió, ¡por suerte!, es en la aceptación del público.

—¿Qué planes hay para el futuro?

—Espero seguir con "La tuerca" y quisiera hacer una comedia en teatro que sea algo más que pasatista. Quiero algo que deje un mensaje, terminó diciéndonos antes de recomenzar a grabar un sketch en el que su compañera era la bella Naanim Timoyko.

Julio López, en "La Tuerca" y en teatro serio.

CAMALEANDO...

Desde el 1° de marzo se concretará la inclusión de Enrique Llamas de Madariaga en el staff de Radio Rivadavia. El conocido periodista hasta hace muy pocos días ligado a la productora Marín, de Lorenzo y Asociados, donde además de participar en la conducción de "Belgrano Show" y "Videoshow" ostentaba un cargo en la dirección periodística de los espacios, se desempeñará como comentarista político y de actualidad en "Rapidísimo", entre las 7 y las 9.30 de la mañana, ya que también desde esa fecha el ciclo que conduce Héctor Larrea cambia de horario y se desarrolla de siete a once adelantando una hora y media su puesta en el aire. ¡A madrugar!

* * *

Juan Alberto Mateyko habría recibido importantes ofertas del exterior que se concretarían durante el desarrollo del Mundial '82 a realizarse en España. Por un lado la televisión española lo requeriría para conducir algunos de los shows con que se prolongarán las emisiones de los partidos de fútbol hacia los países hispanoparlantes. Por otro, la televisión mexicana, luego del éxito obtenido en sus pantallas por el "Muñeco" en una reciente labor profesional, le habría hecho llegar una propuesta para realizar entrevistas a gente de la farándula internacional que Juan tan bien conoce. ¡Gol!¡Gol! ¡Gol!

* * *

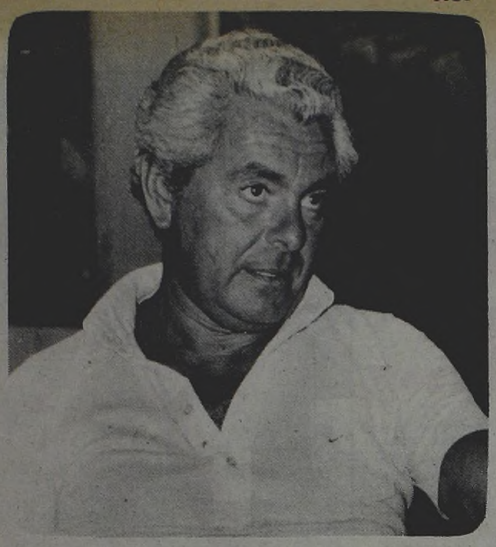
Todas las tardes es frecuente encontrar en una famosa pileta del Puerto de Olivos a varias modelos que quieren conservar el tostado para la presentación de colecciones de mallas o fotografías con pocas ropas. Una de las más fervorosas cultoras del sol es Angélika quien con brevísima bikini comparte sus lecturas con el cuidado de sus dos chicos. Otra habitué es Lucía Miranda quien matiza las tardes ingiriendo agua mineral con limón y ensalada de frutas sin azúcar. ¡Para mirar!

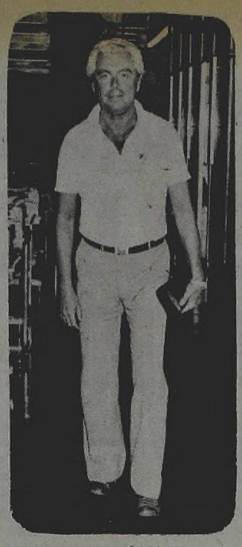
* * *

Tremendamente feliz se lo ve últimamente a Ramón Andino. Y no es para menos. Su suplencia en "Realidad 82" (Canal 13, lunes a viernes a las 13.30), le ha brindado máximas satisfacciones ya que el ciclo ha alcanzado el máximo rating desde su creación: 29.2. Dicen que el primero en felicitarlo, cuando se enteró, fue —desde su lugar de veraneo— el propio Juan Carlos Pérez Loizzeau. ¡Buen gesto!

* * *

Daniel Alfonso Luro, ya totalmente restablecido de la dolencia que lo mantuvo alejado durante un largo período de su tarea de periodista del turf, ha vuelto a su programa "De las gateras al disco" siempre con la locución de su inseparable amigo Angelito Rojas. ¡Y cruzaron el disco!





"El Sabor Amargo de una Actitud Poco Elegante"

Hace pocos días se produjo otro de esos despidos que levantan olas, porque quien se vio afectado por la medida es un viejo conocido de todos. Se trata de **Emilio Ariño**, un hombre que **llevaba nada menos que 12 años en Canal 11**, sin hablar de lo trabajado en otras emisoras con anterioridad.

Durante varios días fue imposible dialogar con él, ya que prácticamente se había recluido en una propiedad ubicaba en la localidad de **Libertad**, partido de Merlo, sin siquiera un teléfono para conectarse (o intentar conectarse) con el mundo exterior. Sin embargo, amigos comunes (léase **María Martha Lagarrigue**) le hicieron saber que lo buscábamos y tuvo la amabilidad de llegar a nuestra redacción

—El telegrama de despido me llegó el 7 de enero —recuerda—, **y decía escuetamente "Comunicamos que prescindimos de sus servicios. Colaciónese". Y estaba firmado por el jefe de personal...**

—...Que, evidentemente, no fue más que el ejecutor de la medida. ¿Alguien habló con vos? ¿Hubo cuestionamientos a lo que hacías?

—Nada, absolutamente nada.

—¿Y la indemnización?

—Me la van a liquidar de acuerdo con la Ley de Contratos de Trabajo. Yo, si quiero, después puedo iniciar juicio por la diferencia. Aunque no sé si lo voy a hacer. Realmente me cuesta mucho iniciar una acción contra el canal, porque las autoridades son circunstanciales.

—Bueno, pero me gustaría que trataras de dilucidar las causas reales.

—Las ignoro. No han entrado nuevas autoridades con el cambio de gobierno. Con el interventor, comodoro Mazza, que hace más de un año que está, hablé en tres oportunidades, y sobre temas circunstanciales. En cambio con Elejalde, asesor para el área artística y de producción, lo hice una sola vez. Fue hace unos 4 meses, cuando me separaron del noticiero...

—¡Ah!... ¿Hubo una escalada antes del despido?

—Sí. Cuando asumió el interventor, quiso que los periodistas hablaran en "off", es decir, sin aparecer en pantalla. Yo me negué, porque considero que tengo una trayectoria si no importante, al menos prolongada. Y así seguí haciendo lo que hacía dentro del noticiero: notas sobre espectáculos, siempre apareciendo en pantalla. Pero hace unos cuatro meses, como te decía, me llamaron a personal y me quisieron hacer firmar una notificación por la cual me separaban del área del noticiero para pasarme a la de producción.

—¿Significaba una desjerarquización?

—Solo sé que significaba dejar de aparecer en un programa en horario central para pasar a otro que se emitía a la tarde, "La torre en jaque", que conducía Ana María Campoy. Allí yo hacía notas de interés general. Voviendo a la notificación, cuando vi que estaba firmada por Elejalde, fui a verlo, porque en el papel señalaban que salía del noticiero por no cumplir funciones en él. Como le dije a Elejalde, ¿cómo iban a aducir eso si el día anterior le había hecho una nota a Libertad Lamarque en presencia del propio interventor? El lo admitió y se hizo cambiar el texto de la notificación. Una sanata, nomás.

—Insisto: ¿no aparecieron en juego las antipatías personales?

—Yo notaba que a Mazza y a Elejalde no les gustaba mi persona. Si me hubiesen llamado y me lo hubieran dicho, tal vez yo habría presentado la renucnia...

—...Ahorrándose entre 8.000 y 9.000 "palos" de indemnización...

—Exactamente, porque eso es lo que me corresponde según el Estatuto del Periodista, que es lo que hay que aplicar en mi caso, y no la Ley de Contratos de Trabajo. Además, al canal había venido Falcucci, que estaba arrumbado en el 13 y lo desempolvaron para llevarlo al noticiero. No digo que él haya tenido algo que ver. Simplemente señalo una coincidencia.

—Hablanos de tu debut en ATC.

—Hago notas en "Informe Uno", junto al "Nene" Bonardo, a Liliana López Foresi, Leo Vanés (con ellos dos ya hemos trabajado), Albino Gómez, Enrique Macaya Márquez y Mauro Viale, además de los muchachos locutores.

—¿Influyó tu pase en el despido del 11?

—Mirá qué casualidad: el telegrama me llegó justo cuando yo estaba en tratativas para irme. Por eso te decía que si hubiesen esperado un poco, yo habría renunciado. Les otorgo el derecho de actuar como autoridades, pero disiento en cuanto a la forma en que lo hacen. Con esta actitud, además, pierden las arcas del Estado, porque deben pagar una indemnización multimillonaria para darse el gusto, para no sufrir el despecho de que fuera yo el que renunciaba.

—Voy a decir unas palabras y vos vas a hacer el comentario que te sugieran: "manejo discrecional de la cosa pública".

—Creo que todo aquel que maneje la cosa pública en cualquiera de sus fases tiene la ineludible obligación de responder por ese manejo, pero también lamento y compadezco a aquel pueblo que no tenga la suficiente altura cívica para reclamar esas rendiciones.

—Emilio: tenés 51 años; dentro de pocos días va a nacer el segundo hijo de tu matrimonio con **Alicia Vojacek**; ingresaste a **Canal 11 en noviembre de 1970**; disfrutaste la suerte de tener una abuela como **Amalia Sánchez Ariño**... ¿Cuál es el balance final de todo esto?

—Me queda mi profundo cariño por el canal y el sabor amargo que deja toda actitud poco elegante.

ALGO PARA...

RECORDAR

• El disparatado y creciente humor desarrollado en "Matrimonios y algo más" (Canal 11, jueves a las 22), que crece emisión a emisión y donde Cristina del Valle, Juan Carlos Galván, Fernando Siro y Hugo Arana, por solo mencionar a algunos de los protagonistas, dan vida a los graciosísimos personajes creados por Hugo Moser. ¡Diez puntos!

• **Las emisiones desde Mar del Plata de "Semana nueve" (sábados y domingos a las 13). Ofrecen notas muy interesantes realizadas con toda corrección por Gerardo Sofovich y con gran respeto por los entrevistados a los que generalmente se deja hablar. También son de destacar las notas al margen del espectáculo como la realizada sobre la "Villa Ocampo", de la cual luego del meneado remate, nadie volvió a comentar nada. ¡Bien!**

• El teleteatro "Lo imperdonable" (ATC, lunes a viernes a las 13.30), una de las producciones más cuidadas de los últimos tiempos. Con buena iluminación, excelente escenografía y, en general muy buenas interpretaciones, entre las que se destaca, a distancia sideral de sus compañeros la de Bettiana Blum, en el primer protagónico de su carrera. Por el momento, además, en especial en los diálogos, la "tira" sale bastante de los habituales lugares comunes. ¡Muy bien!

• **La miniserie "Ciudad turbulenta" (ATC, lunes, martes y miércoles a las 22). Excelente material de origen inglés que a través de la historia de una joven aprovecha a relatar el intrincado trasfondo que mueve los hilos y las vidas de los integrantes de una ciudad. Paralelamente trata la historia de un párroco recientemente iniciado y sus enfrentamientos con su superior. Todo al excelente estilo e interpretaciones ingleses. ¡Estupendo!**

• "Benson" (Canal 13, domingos a las 19). Evidentemente la serie cuenta con libretistas de primera línea que hacen jugar con magnífica ironía a los bien buscados personajes. Realmente es imposible decidir si es más graciosa el ama de llaves alemana, o el cándido gobernador o la desopilante secretaria sin contar con el protagonista. ¡Excelente!

OLVIDAR

• La falta de criterio de la producción de "Lo imperdonable" (ATC, lunes a viernes a las 13.30), para elegirle el personaje a Sandra Mihanovich. La muchachita tiene a su cargo el rol de modelo para el que no tiene ni estatura ni peso. Lo que más llama la atención es que todos tienen tanta conciencia del error, que en el diálogo le incluyen frases que lo justifican como por ejemplo "me dieron la ropa sport porque soy tan petisa". Lo más gracioso es que en ningún momento (de acuerdo con el guión) era imprescindible darle tal ocupación al personaje. ¡Muy gratuito!

• **El comercial dedicado a exaltar los beneficios de las obras del "Cinturón Ecológico". Decididamente las imágenes son muy desagradables (en especial en color). Entre la basura y los chicos con las moscas en la cara no hay mucho para elegir. Para colmo como la película se incluye en las tandas rotativas, muchas irrumpen en las horas de la comida donde ya se hace insoportable. ¡Muy feo!**

• El exceso de participación del personaje del "Preso" en "Semana nueve" donde de pronto interrumpe notas a las que los telespectadores tienen deseos de atender sin distracciones inútiles. Tal lo que pasó hace unos días con la entrevista sobre "medio-ambiente" u otra sobre la educación de los chicos. Una lástima porque un "muñeco" simpático se ha convertido en un "plomo". ¡Para modificar!

• **La ineficacia profesional de Pata Villanueva que en sus intervenciones en "La Terraza" (Canal 13, lunes a viernes a las 13.30), comete un error tras otro. En una de las últimas emisiones llegó al colmo de interrumpir a Juan Alberto Mateyko para comunicar, en cámara, "el productor me dijo que esta nota la hiciera yo". Inconcebible. Una vez más la usurpación profesional ha dado un resultado tan desastroso como saldo. ¡Espantoso!**

LA PREOCUPACION DE MARIQUITA GALLEGOS SE LLAMA DAMIAN...

NECOCHEA, (Especial para ASI).— **Mariquita Gallegos** está trabajando en estas hermosas playas junto con **Juan Verdaguer, Vicente Rubino, Carlos Scazziota** y **Naanim Timoyko en "La Revista del París"**, bajo la dirección general de **Carlos A. Petit.** Y se la ve muy contenta: **"Tengo veinte años con el mundo del espectáculo y esto significan más de 20 películas, ciclos musicales en televisión y casi 6 años de realizar un unipersonal que se llama 'Mariquita como ya no hay dos'"**

—Sin duda, una larga trayectoria que te encuentra, en este momento, espléndidamente bien.

—Así es. Siento que estoy viviendo con plenitud personal y profesional quizás porque esté atravesando el momento de mayor madurez en la dos esferas.

Apenas fue divisada, un gran cantidad de mujeres y niños se le acercó para pedirle autógrafos, con lo cual se interrumpió nuestra charla. Cuando quedó "libre" se nos acercó, radiante, para hablarnos sobre este **"Regreso mío al género de la revista. No pudo ser más auspicioso ya que el público de Necochea ha ido respondiento 'in crescendo' a nuestra opción. Pero, de todas maneras, ¡qué difícil está todo!".**

—Es cierto. Concretamente¿a qué te referís en tu caso?

—Estoy seriamente preocupada por la situación general imperante en todos los órdenes. Una situación general que, de pronto, me hace sentir una profunda preocupación respecto del futuro de mi hijo (16 años) **y de los miles de chicos como él. ¿Qué es lo que les queda para ellos? ¿Qué les dejamos?**

—A propósito de tu hijo, ¿cómo es tu relación con el ya jovencito Damián?

—Excelente. Por suerte, hablamos casi el mismo idioma. De modo muy adulto pese a su edad. Aunque a veces pienso que maduró en algunas cosas demasiado rápido.

Pensamos que, para Mariquita, fue quizás una de las pruebas más duras a las que debió enfrentarse: el crecimiento de Damián, luego de su separación de Juan Carlos Mareco, su padre. Y quizás en ello resida "la madurez tan rápida" que adquirió Damián y que con cierta preocupación nos expresara momentos antes la actriz.

—Se me ocurre preguntarte, a pesar de verte tan radiante, si te cuesta estar sola...

—Mmmm... Digamos que no estoy del todo sola. Tengo a mi hijo, mi familia y suelo salir con mucha gente amiga que me quiere y me apoya. También puedo decir que es una manera de no estar sola...

—¿Qué pasa con la pareja para Mariquita Gallegos?

—¡Qué preguntita! ¿No? Por el momento, no hay pareja para mí. Como cualquier persona, quisiera encontrarla pero espero una relación definitiva o, por lo menos, duradera y que me hiciera bien. Claro, no se puede buscar a la persona que uno considera "ideal", sino que es algo que se tiene que dar...

—¿Sos muy exigente?

—¡Como cualquier "mortal"! En estos 20 años de actividad me han pasado cosas buenas y malas a nivel personal y profesional. Y en ese pasado, como en este presente o en el futuro, hay de común la honestidad con que encaré siempre las cosas. Si eso significa ser exigente, lo soy.

—Sigamos hablando de Damián...

—...un tema que es mi vida misma. ¡Preguntá!

—Toda las actividades que realizás, ¿no te restan tiempo para dedicarle a tu hijo, que está en una edad especial y en la que te necesita mucho?

—Bueno, primero te aclaro que los hijos nos necesitan siempre, a cualquier edad. Paso a contestarte. Sí, a Damián le ha molestado un poco que estuviera fuera de casa, aunque fuese por razones de trabajo, mucho tiempo. Pero lo fue comprendiendo porque no podía ser de otro modo.

—¿No pudo ser —al menos cuando era más chico— perjudica?

—No, porque si bien no estamos juntos las 24 horas del día, me ocurre como a cualquier mujer que trabaja y los pocos momentos que pasamos en casa, los dos solos, son intensos y de una excelente relación. Y a lo mejor este tipo de comunicación es más positivo ya que conozco muchos casos en los que, por la continua convivencia con los padres, los chicos no logran asimilarla y presentan una conducta muy agresiva.

—¿Seguimos hablando de Damián y su mamá?

—¡Me encanta hablar de mi hijo!

—¿Nunca te demostró celos? Porque, vamos a ser sinceros, galanes no te faltan...

—¡Pos suerte no! (Se ríe). **Claro, es celoso de su madre y ello es algo natural. Siempre le hablé con claridad y, a los 16 años, ya ha comprendido las reglas de juego que esta profesión marca.**

—¿No le molesta que hagas revista, por ejemplo?

—No lo sé... Lo charlé mucho con él y creo que todo ha quedado muy claro para él. Además, como te decía antes, no puede ser de otra manera porque yo tengo que trabajar. Por suerte, siempre que puedo, lo llevo conmigo, especialmente ahora que está de vacaciones y que coincidió mi debut con el unipersonal por la costa. Creo que ha llegado una etapa, para mi hijo y para mí, en la que empezamos a compartir todo.

—De pronto, nos pusimos muy "dogmáticos" y serios. ¿Cuáles son tus planes, luego de la temporada en Necochea?

—¡Seguir trabajando! Por empezar, debuté con mi unipersonal y ya estoy recorriendo la Costa Atlántica. Y apenas llegue, como dice la canción, para abril o para mayo haré un viaje a México a fin de cumplir con una serie de actuaciones en un importante salón de fiestas.

—¿Y cuándo volvés?

—¡No lo sé! Por allí me quieren mucho...

Y por aquí también, Mariquita. No obstante, como la estamos "disfrutando" ahora por las playas, aceptamos el desafío de su viaje al país azteca porque, finalmente, regresará...

Mariquita Gallegos volvió a la revista y a su "unipersonal" con mucho éxito.

Se nos va a México "porque allí me quieren"... ¡Acá, también!

"A veces me angustio pensando en la situación actual y me pregunto ¿qué es lo que les dejamos a los jóvenes como mi hijo Damián?".

COMPRO: clasificados
O Km. que cuesten
menos y rindan más.
Consultar con
la nueva sección
Avisos Clasificados
de CRONICA.

así
• VUELVE "YO, CLAUDIO" (ATC)
• CINE "PARA RECORDAR" (9)
• "MARDEL": RIVER-BOCA (13)
SEMANA DEL 4 AL 10 DE FEBRERO

Desde mañana en Buenos Aires, Lindsay Wagner, "La mujer bionica". Estará con River-Boca en Mar del Plata y el lunes en "Una terraza al mar". Canal 13.

"MUJERCITAS" EN MINISERIE, TODOS LOS DIAS (11)

DOMINGO 7

Mañana

9.15 **13 EL EVANGELIO Y LA ACTUALIDAD**
Disertación religiosa a cargo del reverendo padre José Torquiaro.

9.30 **13 FESTIVAL DE CLASICOS INFANTILES**
Hoy: Dibujos animados. Presentación: Marcelo Marcote.

10.10 **9 LA MISA**
Oficio religioso a cargo del padre Luis Enrique Olivera.

11 **7 PLANTEO Y RESPUESTA**
Roberto Bonamino conduce este ciclo periodístico.

13 EL AVISPON VERDE
Van Williams y Bruce Lee protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

11.15 **7 RECREO DEL DOMINGO**
Dibujos animados.

11 LA SANTA MISA
Misa y sermón dominical.

11.30 **13 EQUIPO ALFA AL RESCATE**
Michael J. Reynolds, Donann Cavin y Michael Tough protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "El chico de los Baker".

11.45 **7 ANGELUS**
En directo vía satélite desde la plaza San Pedro en Roma el Angelus, con Su Santidad Juan Pablo II.

12 **7 ADELANTE JUVENTUD**
Clarisa Gerbolés y Miguel Cores conducen este ciclo. En deporte: Carlos Alberto Muñoz.

9 APRENDIJUEGOS
Salo Pasik, Luz Kers, Marcela Oyuela, Jorge Sikorsky conducen este ciclo dedicado a los chicos durante cuyo transcurso se implementan juegos didácticos y se recitan poesías.

11 DE LO NUESTRO CON HUMOR
Ciclo folklórico humorístico con libro de Golo y conducción de Quique Dapiaggi. Colaboran los humoristas: Horacio Bruno, Julia Alzon, Jorge Corona y Golo, Ismael Echeverría, El Chango Acosta Villafañe y muchos más.

13 EL SHOW DE GABY, FOFITO, MILIKI Y MILIKITO
Programa infantil con la conducción y actuación de los reconocidos payasos españoles.

Tarde

13 **7 CHESPIRITO**
Roberto Gómez Bolaños protagoniza este ciclo acompañado por un gran elenco.

9 SEMANA NUEVE
Gerardo Sofovich conduce este ciclo periodístico y de entretenimientos desde Mar del Plata, en el que colaboran Rolo Puente, Guillermo Nimo, Teté Coustarot, Rubén Corbacho, Mario Sapag, Mario Sánchez, Fernando Niembro, Willy Ruano, Elena Goñi, Vicente Larrusa, Luis Pedro Toni y otros.

11 ESTADIOVISION
Pancho Ibáñez conduce este ciclo que cuenta con material sobre acontecimientos deportivos de todas partes del mundo. Hoy: Liga inglesa de fútbol.

13 AQUI LLEGAN LOS MANFREDI
Es la historia de los hermanos Manfredi, que comparten —cada cual con su familia— una vieja y solariega casa de San Telmo. Además, como "colado", un inquilino que vino con la propiedad. Con: Enzo Viena (Eugenio Manfredi), Gilda Lousek (Elvira de Manfredi), Enrique Fava (Goyo Urquiaga), Mabel Landó (Leonor Manfredi), Arturo Bonín (Pablo Manfredi), Mirtha Busnelli (Julieta de Manfredi), Pablo Rago (Fabián), Hugo Caprera (Vicente), Amalia Bernabé (doña Martha), Gino Renni (Bruno), Menchu Quesada (Carola), Liliana Simoni (Susana). Andrés Vicente (Cardona), Naanim Timoyko (Naanim), Nelly Láinez (Anunciata) Pochi Grey (Jorgelina) y Guido Gorgatti (Angelito). Libro: Gius. Dirección: Alfredo Gauñanez.

14 **7 TODO EN DOMINGO**
Selección de los eventos más importantes ocurridos a nivel internacional en el mundo del espectáculo y la actualidad. Conducción: Erika Schmid y Eduardo Lorenzo (Borocotó Jr.).

14.30 **13 CINE ARGENTINO**
"Mi amigo Luis". Un teniente egresado a una edad insólita, es el encargado de conducir espiritualmente a los cadetes que ingresan al Colegio Militar de la Nación. Con: Luis Sandrini, Claudio Levrino, Arnaldo André, Antonio Caride, Jorge Mayorano y un gran elenco.

15 **9 CINE DE MATINEE**
"La leyenda de la ciudad dormida" (norteamericana). Luego de que su antecesor abandonara la empresa perseguido por recurrentes fantasmas, un profesor llega a la "ciudad dormida" a orillas del Hudson para investigar la leyenda del lugar. Con: Jeff Goldblum, Paul Sand, John Sylvester, Laura Campbell y un gran elenco.

16 **2 SEÑAL DE AJUSTE**
Posteriormente apertura de la transmisión.

11 LA CONQUISTA DEL OESTE
James Arness, Fionula Flanagan, Bruce Boxceitner, Kathlyn Helcomb, William Kirby, Cullen, Vick, Sherek protagonizan esta miniserie acompañados por un gran elenco.

16.30 **2 REX HUMBARD**
Ciclo religioso.

13 CANAL 13 EN EL RECUERDO
Todos los grandes éxitos de la telemisora recordados gracias al sistema de videotape. Conducción: Juan Alberto Badía.

17 **2 CURRO JIMENEZ**
José Sancho y Pepe Gracia protagonizan esta serie española acompañados por un gran elenco.

7 CINE
"La estrella del Sur" (norteamericana). Luego que el diamante más grande del mundo es robado durante una recepción, las fuerzas policiales de varios países europeos inician una exhaustiva búsqueda de la valiosa gema. Con: Orson Wells, Ian Hendrey, George Segal, Ursula Andress, Harry Andrews y un gran elenco.

9 DOMINGOS PARA LA JUVENTUD
Silvio Soldán y Leonardo Simons conducen este programa dedicado a la competencia de estudiantes secundarios. Secretarias: Mirtha, Patricia y Gretel. Prendas estudiantiles: "Literatura", "Qué sucedió en la semana", "La educación en la batalla naval" y otras.

17.30 **13 CINE ARGENTINO**
"Tres alcobas". La vida de un matrimonio y dos parejas amigas se verá notoriamente modificada y perturbada por la llegada al hogar de los primeros, de un viejo amigo del esposo. Con: Manuel de Sabattini, Julia Sandoval, Osvaldo Miranda, Pedro Quartucci, Pepita Muñoz, Irma Córdoba y un gran elenco.

18 **2 EL SHOW DE JULIE ANDREWS**
La famosa cantante conduce este

show al que concurren estrellas internacionales.

11 COMBATE
Serie protagonizada por Rick Jason, Vick Morrow, Pierre Jalbert, Jack Hogan, Conlon Parker y gran elenco.

19 **2 TELEMATCH**
Ciclo producido en Alemania Federal. Incluye competencias deportivas de tono humorístico.

7 MUNDO DESCONOCIDO
La vida vegetal y animal en sorprendentes imágenes documentales filmadas por Cousteau. Hoy: "El pez que se tragó a Jonás".

11 JUNGLA DE CORAL
Leonard Nimoy relata estos documentales especiales sobre el fondo del mar.

13 BENSON
Robert Guillaume, James Noble, Inga Swenson, Caroline Nowilliams, Missy Gold y David Hedison protagonizan esta serie que cuenta la historia de un desenvuelto hombre de color, acompañados por un gran elenco. Hoy: "El sustituto".

19.30 **13 DISNEYLANDIA**
Fantasía, acción y dibujos animados de la increíble colección de Walt Disney.

Noche

20 **2 LOS CONSTRUCTORES**
Serie de aventuras.

7 OCHO SON SUFICIENTES
Diana Hyland, Dick Van Patten, Adman Rich, Grant Goodeve, Willie Annes, Dianne Kay y Connie Newton protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "Pega y huye"

9 TIEMPO DE FOLKLORE
Julio Ricardo conduce este ciclo de divulgación de la música auténticamente nuestra cuyos protagonistas más representativos desfilarán por el programa. Hoy: Eduardo Avila, Los Nombradores, Los del Fondo de la Legua y Raíces Incas.

11 SON...RISAS ONCE
Quique Dapiaggi conduce este ciclo humorístico que cuenta con la participación de: Alberto Locati, Ernesto Leites, Susana Blanco, Caligula, María Alexandra, Cacho Lombardi y Rodolfo Zapata.

20.30 **13 BLANCO Y NEGRO**
Conrad Bain, Gary Colleman, Todd Bridges, Dana Plato y Charlotte Rae protagonizan esta serie que narra la historia de dos niños huérfanos que piden asilo en un barrio negro. Hoy: "EL HEROE".

21 **2 MAC MILLIAN Y SEÑORA**
Serie protagonizada por Rock Hudson, Susan Saint James y un gran elenco.

7 60 MINUTOS
Ciclo periodístico. Con: José Gómez Fuentes, Oscar Otranto, Silvia Fernández Barrio, María Larreta y en los comentarios deportivos: Juan Carlos Lorenzo.

9 TEATRO DE HUMOR
"QUE HAMBRE DAN LOS LIOS". Para cobrar una herencia, un viudo con varios hijos se hace pasar por otro, y a su hija como sobrina; esto traerá un sinfín de complicaciones. Con: Darío Vittori, Mariana Karr, Ricardo Dupont, Luis Tasca, Jovita Luna, Gloria Ugarte, Margara Alonso, Norberto Díaz, Gabriel Laborde, Juan Carlos Puppo, Sergio Corona, Viviana Barone y un gran elenco. Dirección de Diana Alvarez.

13 LOS HART
Robert Wagner y Stephanie Powers protagonizan esta serie policial acom-

Hacia fines del siglo XIX un famoso mago revela tener poderes más que sobrenaturales. Un día se casa con una joven católica. Esto lo enfrentará con su familia ya que su madre es de origen judío. Poco después, superados los enfrentamientos, la pérdida de un bebé trastornó a Houdini, quien decidirá abandonar su profesión. Con: Paul Michael Glase, Sally Struthers, Vivian Vance y un gran elenco.

✳✳✳✳✳✳✳✳✳

13 COPA DE ORO MAR DEL PLATA '82
En directo desde el Estadio mundialista de Mar del Plata el espectacular enfrentamiento de Boca Junior y River Plate que no volverá a vivirse con estos protagonistas hasta después del Mundial de España, ya que muchos de ellos pertenecen al Seleccionado Nacional. Relatos: Norberto Longo. Comentarios: Ernesto Misray. Conducción: Humberto Biondi.

✳✳✳✳✳✳✳✳✳

22.30 **7 TEATRO COLON**
Presentación de videotapes de los mejores espectáculos grabados en el máximo teatro argentino y uno de los mejores del mundo. Hoy: "TRAVIATA" de Giuseppe Verdi, interpretada por el elenco estable del Teatro Colón. Director de orquesta: Pedro Ignacio Calderón.

23 **2 COLDITZ**
Robert Wagner, David McCallum, Cristopher, Neim, Malcolm McDowell protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

23.30 **9 NOCHE DE CINE**
"Demasiado lejos" (norteamericana). Con; Michael Moriarty, Blythe Danner, Glenn Close, Joseph Sommers y un gran elenco.

7 PROYECTO 2000
Jorge Lozano conduce este ciclo periodístico sobre la actualidad nacional e internacional.

24 **2 ARSENIO LUPIN**
Serie policial francesa protagonizada por George Dekries y elenco.

7 TRASNOCHE COLOR
"Maldito malvado" (norteamericana). Con: David Bailey, Tifany Bolling, Randolph Roberts, Scott Brady, Diana McBain y un gran elenco.

11 CINE FANTASTICO
"Llamado de la muerte" (norteamericana). Con: Ben Gazzara, Elizabeth Ashley, Phillip Leacockj, Anthony Beasley, Don Taylor y un gran elenco.

13 MUJER POLICIA
Angie Dickinson, Earl Holliman, Charles Dierkop y Ed Bernard protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

1 **2 PALABRA Y TESTIMONIO**
Ciclo religioso.

13 CINE DE TRASNOCHE
"La real cacería del Sol" (inglesa). Con: Robert Shaw, Christopher Plummer. Leonard White, Niguel Davenport y un gran elenco.

1.30 **9 GRANDES OLVIDADOS**
El Indio Apachaca conduce este microprograma.

1.35 **9 EL SANTO ROSARIO**
Microprograma religioso.

1.40 **9 DIOS ES MI DESCANSO**
Microprograma religioso.

2.30 **13 MOMENTO DE MEDITACION**
Microprograma religioso.

2.35 **13 EL BARON**
Steve Forrest protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco. Hoy "El hombre sin patria".

JUEVES 4

Mañana

9.45 **13 BUEN DIA SEÑOR**
Programa religioso.

10 **13 LA MAÑANA DE LOS CHICOS**
Dibujos animados.

10.55 **7 BUEN DIA, SEÑOR**
Programa religioso.

11 **7 VIDA SALVAJE**
Documentales.

9 DIOS EN UN NUEVO DIA
Religioso.

11.15 **9 SERVICIO PARA LA COMUNIDAD**
Fernando de la Vega conduce este espacio.

11.30 **7 BUSCANDO NOVIA A PAPA**
Bill Bixby, Mosochi Umeki, James Komac protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

11 MAMA Y SUS INCREIBLES HIJOS
Shirley Jones, David Cassidy, Susan Dey, Danny Ronaduce y Brian Forster protagonizan esta serie

12 **7 LA ISLA DE GILLIGAN**
Bob Denver, Alan Hale, Jim Bakus, Tina Louise y Natalie Shafer protagonizan esta serie.

9 NUEVEMUNDO
Primera edición. Relatos: Isabel Grieben y Oscar Lasalle.

11 LA NOVICIA VOLADORA
Sally Field, Marge Redmond, Madelne Sherwood, Alejandro Rey y Shelley Morrison protagonizan esta serie.

13 EL AGENTE DE CIPOL
Robert Vaughn y David McCallum protagonizan esta serie.

12.30 **7 INFORME UNO**
Augusto Bonardo, Liliana López Foresi, Mauro Viale, Claudio María Domínguez, Leo Vanes y Enrique Macaya Márquez conducen este ciclo periodístico.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Ciclo que contempla los problemas familiares a nivel clínico y sicológico. Idea y conducción: doctor Mario Socolinsky. Colabora: Marta Bird.

11 NOTICIAS ONCE
Primera edición: Amalia Rosas, Beatriz Gironacci, Rial Martínez y Eduardo Smith.

Tarde

13 **9 SEMANA NUEVE**
Gerardo Sofovich conduce este ciclo periodístico secundado por: Guillermo Nimo, Teté Coustarot, Luis P. Toni, Helena Goñi, José María Safiguerоa, Rubén Corbacho, Mario Sapag, Mario Sánchez, Fernando Niembro, Alicia Infante, Willy Ruano, Jorge Rossi, Virginia Hanglin, Jorge Porcel, Vicente Larrusa, Valentina y otros. Dirección: Raúl Caserta.

11 LOS CAMPANELLI
Telecomedia escrita por Jorge Basurto y Juan Peregrino. Con: Adolfo Linvel, Menchu Quesada, Tino Pascali, Zulma Grey, Alberto Anchart, Dorita Burgos, Gloria Montes, Santiago Bal, Tito Mendoza, Cristina Caram, Fernanda Nucci, Carlos Scazziota, Alejandra Kliment y gran elenco. Producción: Toto Maselli.

13 REALIDAD 82
La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau. Colaboran: Leo Gleizer, Guillermo Aronin, Alejandro Kasanzew.

13 LAS VEINTICUATRO HORAS
Susana Campos es la encargada de presentar este ciclo unitario escrito por Rodolfo Ledo. Participan: Virginia Lago, Erica Wallner, Oscar Martínez, Esteban Massari, Marcelo Alfaro, Tina Helba y un gran elenco. Dirección: Rodolfo Hoppe.

22 **2 BARETTA**
Robert Blake y Dana Elkar protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 LOS ESPECIALES DE ATC
"CHANTECLER". Miniserie argentina (segunda y última parte). Sobre la historia del Buenos Aires de los años '30, reflejada a través de la vida intima del famoso cabaret. Con: Dora Baret, Lito Cruz, Aldo Barbero, Beba Bidart, Mariángeles Ibarreta, Juan Carlos Puppo y un gran elenco. Producción y dirección: Alejandro Doria.

11 GALERIA NOCTURNA
Ciclo de filmes de suspenso y horror protagonizados por los más conspicuos cultores del género.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO
COPA DE ORO. Mar del Plata '82. Final del famoso torneo que se disputa año a año en la "Ciudad Feliz" y que en esta oportunidad tiene como serios candidatos a tres equipos combativos: Boca, Independiente y River. Relatos: Norberto Longo. Comentarios: Ernesto Misrray. Conducción: Humberto Biondi.

23 **2 KOJAK**
Telly Savalas protagoniza esta serie

9 VIVO DE NOCHE
Andrés Percivale conduce este show periodístico con la colaboración de Gila en el humor y Julio Ricardo en las notas de actualidad.

23.30 **11 NOTICIAS ONCE**
Toda la actualidad con Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

24 **2 HARRY O**
David Janssen y Henry Darrow protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 BLUEY
Lucky Grills, Gerda Nicolson, John Diedrich protagonizan esta serie.

9 CINE PARA RECORDAR
"AMO A PARIS" (norteamericana). Una joven intelectual norteamericana acepta ser la modelo de un famoso fotógrafo de modas con el solo propósito de viajar a París y conocer a su mentor filosófico. Al encontrarse con el personaje se decepciona y comprende que su verdadero amor es el fotógrafo. Con: Fred Astaire, Audrey Hepburn, Belinda Lee, Thimoty Bootons y un gran elenco.

11 OWEN MARSHALL
Arthur Hills, Lee Majors, Donald Pleaseance, John Bird, Susannah York, Dick Byrnes y Florence Smith protagonizan esta serie.

13 SEPTIMA EDICION
Con la participación rotativa de los columnistas Sergio Villarruel, José Ignacio López, Edgardo Mesa y Norberto Longo.

0.50 **13 CINE DE TRASNOCHE**
Al cierre de esta edición el canal no había confirmado el filme a proyectar en este espacio.

1 **7 ATC INFORMA**
Noticiero. Con: Carlos Nahón y Pedro Dizán.

1.30 **9 LA PATRIA ES DE TODOS**
José María Corso Gómez conduce este ciclo dedicado a tratar los problemas del país. Dirección general: Tuka de Alvarado.

2 **13 EL BARON**
Steve Forrest protagoniza esta serie.

SABADO 6

gonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

9 HONDO

Ralph Taeger, Kathie Brownem, Noahy Beery, Gary Clarke, Michael Plate protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

17.30 13 EL SANTO

Roger Moore protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

18 2 EMERGENCIA

Robert Fuller, Julie London y Bobbie Troupb protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

9 SABADO DE CINE

"EL VIAJE" (canadiense). Con: Genevive Bujold, John Vernon, Sallye Field y un gran elenco.

18.30 13 CINE

"Conspiración del silencio" (norteamericana). Con: Spencer Tracy, Robert Ryan, Ernest Borgnine, Lee Marvin y un gran elenco.

19 2 MARCUS WELBY

Con: Robert Young, James Brolin y un gran elenco.

13 LOS WALTON

Richard Thomas, Ralph White, Will Geer, Ellen Corby protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

21 2 COMO PERRO Y GATO

Lou Antonio, Kim Bassinger, Matt Clark protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 COMO EN EL TEATRO

"Las locuras de mi novia". Con: Maurice Jouvet, Mariana Karr, Nelly Beltran, María Carreras, Miguel Angel Solá, Martín Zabalía y un gran elenco. Dirección y producción: Nino Fortuna Olazábal.

9 RUMBO A LA FAMA

Leonardo Simmons conduce este ciclo durante el cual se iniciará la búsqueda de nuevos valores en diversos géneros musicales que incluyen tango, folklore.

13 CON CIERTA SONRISA

Ciclo humorístico musical con la participación de Vicky Olivares y elencos rotativos. Conducción: Marty Cosens y Raúl Lavié.

22 2 EL ASTUTO

Darren McGavin protagoniza esta serie de aventuras acompañado por un gran elenco.

9 VELADAS DE GALA

Horacio Carballal conduce este ciclo cultural. Hoy: DANZAS FOLKLORICAS. Con la participación del Ballet Folklórico de Santiago Ayala "El chúcaro" y Norma Viola; el Ballet de Cámara Argentino de Néstor Pérez Fernández y el ballet "Mi cuerpo es mi lenguaje". Dirección: María Cristina Marrazo. Dirección de cámaras: Guillermo Burattiz.

11 HOLLYWOOD EN CASTELLANO

"El gran Houdini" (norteamericana).

Emisión de los combates que sostuvieron los campeones mundiales de boxeo. Relatos y comentarios: Oscar Marino y Ricardo Aldao.

7 LOS ANGELES DE CHARLIE

Jaclyn Smith, Cheryl Ladd y Shelley Hack, protagonizan esta serie acompañadas por un gran elenco. Hoy: "Mala racha".

9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA

Presentación de la moda de temporada y adelantos de la moda otoño-invierno. Conducción: María Fernanda Cartier.

Noche

20 2 BOX INTERNACIONAL

Emisión de los combates que sostuvieron los campeones mundiales de boxeo. Relatos y comentarios: Oscar Marino y Ricardo Aldao.

7 LOS ANGELES DE CHARLIE

Jaclyn Smith, Cheryl Ladd y Shelley Hack, protagonizan esta serie acompañadas por un gran elenco. Hoy: "Mala racha".

9 EL ARTE DE LA ELEGANCIA

Presentación de la moda de temporada y adelantos de la moda otoño-invierno. Conducción: María Fernanda Cartier.

DOMINGO 7

Teatro Shakespeare de Londres. Con Richard Jonson, Janet Suzman, Corin Redgrave; dirigidos por Trevor Nunn. Escenarios naturales, intercalados en el texto que narra esta historia de amor de 50 años antes de Cristo, embellecen la trama de esta ambiciosa producción de la televisión inglesa. Despliegue inigualable y descarnada crudeza en un realismo pletórico de belleza y de compleja realización como el de la Batalla de Accio.

13 MAS ALLA DE LA CUARTA DIMENSION

Fabio Zerpa conduce este ciclo dedicado a la divulgación de hechos y protagonistas de inexplicables enigmas de la historia del hombre. Con la participación de especialistas en la materia.

23.30 2 LOS PROTAGONISTAS

Lucio Rubinacci y Pedro Burgos conducen este ciclo.

24 2 COMBATE

Serie protagonizada por Vic Morrow y Rick Jason.

7 EL CUSTODIO

Dennis King, Trevor Thomas, Hilary Mason, Lerol Samuels y Linda Baegan protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "Los ases ganan pero no siempre".

11 300 MILLONES

José Domingo Castaño conduce este programa que llega a todo el mundo hispanoparlante, con el propósito de hacer conocer la música y la cultura que integran latos millones de seres. Producido por la Televisión Española.

0.15 13 CLASICOS UNIVERSALES

"TEMPOS DIFICILES". (inglesa). Con: Patrick Allen, Timothy West, Alan Dobie, Edward Fox y un gran elenco.

0.40 9 DIOS ES MI DESCANSO

Con el pastor Eugenio Cultera.

Hoy: "RECITAL DE LOLITA TORRES". La cantante realizará su actuación acompañada por la orquesta dirigida por Victor Buchino y los siguientes solistas: Ricardo Domínguez (guitarra), Lalo Benítez (piano), Jorge Padín (batería), Darío Nadal (bajo), Ricardo Domínguez (guitarra) y el conjunto de danza del Centro de Galicia. Invitados especiales: Ariel Ramírez, Luis Medina Castro y Carlos Estrada. Lolita presentará los más grandes éxitos de toda su carrera, desde "No me mires más" hasta "Julrame", pasando por "A mi manera" y "Fascinación".

23 7 DOCUMENTO CUATRO

Documentales sobre diversos temas de la realidad. Hoy: "El hombre primitivo".

11 GALAS DE TEATRO

"ANTONIO Y CLEOPATRA" (inglesa). (Tercera parte). Realizada por el

panados por un gran elenco. Hoy: "Bode, modelos y muerte"

22 7 DALLAS

Victoria Principal, Patrick Duffy, Larry Hagman, Barbara Bell Geddes, Linda Gray, Jim Davis, Charlene Tilton, Steve Cannaly, Ken Kercheval y un gran elenco. Hoy: "La mujer del gobernador".

11 PANORAMA ONCE

Eduardo Smith, Juan Carlos Mendizábal, José Antonio Mendía y Raquel Guerra conducen este programa informativo.

13 PROGRAMA A CONFIRMAR

Al cierre de esta edición, el canal no había suministrado información respecto al material que ocupará este espacio.

22.30 2 TOMA

Tony Musante protagoniza esta serie.

9 LOS EXCLUSIVOS DEL NUEVE

MIERCOLES 10

fovich. Con: Emilio Disi, Dorys del Valle, Adrián Martel, Irma Córdoba, María Rosa Fugazot y un gran elenco

18.30 11 BONANZA

Lorne Greene, Dan Blocker, Pernell Roberts y Michael Landon protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

19 2 LADRON SIN DESTINO

Robert Wagner y Malachi Throne protagonizan esta serie.

7 JULIAN DE MADRUGADA

Teleteatro escrito por Geraldo Vietri. Con Víctor Hugo Vieyra, Marta González, Mabel Pesen, Luis Tasca, Tony Vilas, Silvestre y un gran elenco.

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

19.30 11 REVISTA 11

Víctor Sueiro, Lucho Avilés, Ulises Barrera y Nicolás Kasanzew conducen este ciclo periodístico.

13 LOS PICAPIEDRAS

Dibujos animados.

Noche

20 2 VALLE DE PASIONES

Barbara Stanwick, Lee Majors, Richard Long protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 LAS AVENTURAS DE BJ

Un joven camionero recorre las rutas de los Estados Unidos con la sola compañía de su mono, con el cual vivirá insólitas aventuras. Con: Billie Joe (Evigan), el chimpancé Bear y estrellas invitadas.

9 VIDEOSHOW

Ciclo periodístico. Conducción: Alberto Mooney y Alicia Barrios.

11 DOÑA XEPA

Teleteatro brasileño. Con: Yara Cortés, Rubén De Faldo, Reybaldo Gonzaga, Nadea María y un gran elenco.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico de actualidad con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Norberto Longo, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Guillermo Aronin, Jorge Jacobson y José I. López.

20.50 7 EL FUTBOL DE MENOTTI

Microprogramas didácticos protagonizados por el DT de la Selección Nacional y muchos de sus famosos jugadores.

21 2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden y Michael Douglas protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 60 MINUTOS

Ciclo periodístico con la conducción de José Gómez Fuentes, María Larreta, Silvia Fernández Barrio y Oscar Otranto.

9 GRANDES VALORES DE HOY Y DE SIEMPRE

Dedicado, semana a semana, a exaltar la labor de una figura del ambiente artístico en el que participan importantes valores de la canción rioplatense. Con la conducción de Silvio Soldán. Dirección musical: Armando Calderaro y Armando Cuppo. Producción: Alfredo Gago. Dirección de cámaras: Ramón Bouzada.

11 NO TOCA BOTON

Hugo Sofovich es el autor del libro de este ciclo humorístico que marca el retorno de Alberto Olmedo a la televisión. Sketches: "Rucucu internacional", Los nenes, José Refrán, La comida, Los delirantes, El cordobés y el italiano, Stanilosky y Grotosky. Con: Moria Casan, Javier Portales, César Bertrand, Angel Cortese, Delfor Medina y un gran elenco.

JUEVES

Humberto Biondi, Jorge Jacobson, Eduardo Carpio, Ramón Andino, Eglis Giovaneli, Maricarmen y Diana Custodio.

13.30 7 LO IMPERDONABLE

Teleteatro original de Caridad Bravo Adams y Fernanda Villelli. Producción ejecutiva de Carlos Lozano Dana. Con: Bettiana Blum (Alejandra), Aldo Barbero (Marcelo), Eduardo Rudy (Alvaro), Marcela Lopez Rey (Bertha), Constanza Maral (Sara), Nelly Prono (Sofía), Arturo Maly (Mateo), Stella Maris Closas (Adriana), Darwin Sánchez (Arturo), Sandra Mihanovich (Lucía), Patricia Palmer (Sonia) Daniel Lago (Ernesto), Juan Marin (Felipe), Cris Morena (Nelly), Margarita Limton (Madame Collins), Nora Núñez (Rosalía), Roxana Berco (Gloria), Estela La Rosa (Susy), Enrique Otranto (Pedro), Elvia Andreoli (Eva), Julio Lagorio (Dr. Luna), Ariel Keller (Dr. Reina), Inés Herrera (Madre Superiora), Susana Nova (Hermana Celia), Dora Luján Martínez (enfermera), Gustavo Luppi (Eduardo) y un gran elenco. Esta semana: Mientras Sonia continúa con una conducta poco frecuente en ella, Alejandra decide hablar con Ernesto respecto del romance que éste vive con su hija. En tanto Lucía consigue la residencia en el hospital y Marcelo discute acaloradamente con Gloria.

13 UNA TERRAZA AL MAR

Ciclo periodístico y de entretenimientos para la familia transmitido directamente desde Mar del Plata. Conducen: Juan Alberto Mateyko, Adolfo Cassini, Julio Lagos y Pata Villanueva.

14 11 MARIANA

Teleteatro mexicano escrito por Inés Rodena. Es la historia de una tumultuosa joven quien ante la muerte de su padre y luego de una larga y desastrosa relación con su madrastra, decide abandonar la casa familiar y emplearse como mucama en la mansión de una importante familia. Con: Rocío Banquells (Mariana), Verónica Castro, Edith González, Augusto Benedico, Rogelio Guerra, Guillermo Capetillo y un gran elenco. Dirección: Rafael Banquells.

14.30 7 PINKY Y LA NOTICIA

Lidia Elsa Satragno conduce este ciclo periodístico que ha calificado como programa "abierto". Colaboran: Pedro López, Jorge Lago, Daniel Kon y Luis Ventura.

15 9 BUENAS TARDES MUCHO GUSTO

Programa dedicado a la mujer con la conducción de Annamaría. Secciones: "Medicina", "Cocina", "Jubilación" "Métodos de congelamiento", "Abogacía" y "Nota de exteriores".

11 NUESTRO CINE

"DOS TIPOS CON SUERTE". Con Miguel Aceves Mejía, Ana Casares, Mabel Karr, Alberto Argibay, Francisco Alvarez, Pepita Muñoz, Adolfo Linvel y un gran elenco.

13 UNA MUJER MARCADA

(Teleteatro mexicano). Una mujer, que fuera adoptada al quedar huérfana, por un matrimonio rico, enfrentará difíciles circunstancias al contraer matrimonio con un joven pretendiente. Tendrá una hija y cuando cree que el amor vuelve a aparecer en su vida, deberá renunciar a él dada la oposición de la niña. Con: Shasha Montenegro, Jorge Vargaz, Isabella Corona, Agustín Sauret, Zulli Keith, Armando Silvestre, Martín Cortés, Miguel Palmer, Ernesto Martín, Alicia Montoya, Mérida Ferrer, María Montejo, Mary Uribe, Héctor Rubio, Eduardo Alcaraz y un gran elenco.

16 9 UN CALLEJON EN LAS NUBES

Teleteatro escrito por Gerardo Gal-

ván. Con: Jorge Mayorano (Fabián), Silvina Rada (Maridulce), Alberto Argibay (Estanislao), Ignacio Quiros (Anselmo), Antonio Caride (Abelardo), Rita Terranova (Angelita), Noemí Laserre (Amparo), Luis Aranda (Ñato), Nora Cullen (Charito), María Elena Sagrera (Eloísa), Ana María Caso (Rosaura), Norberto Díaz (Beto), Alejandra Abreu (Laurita), Adrián Suar (Cacho) y un gran elenco. Esta semana: Abelardo consciente de que Fabián día a día tiene menos trabajos fotográficos intenta beneficiarse con la situación. En primer término se preocupa por tenerlo cerca para de esta manera ejercer un mayor control sobre el muchacho. En tanto la propuesta para que Angelita se transforme en modelo crea una difícil situación. Por su parte María promete casarse con Abelardo ante el ataque sufrido por Carranza.

13 PARA CRECER
Canela conduce este ciclo dedicado a divulgar conocimientos para que las mamás puedan criar a sus chicos sanos y felices. Producción: Emilio Cartoy Díaz, Marisa Herrera Vega y Tomás Figari.

16.30 **2 LA TRIBU BRADY**
Robert Reed, Florence Henderson, Ann B. Davis, Maureen McCormick y Christopher Knight protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 TELEJUEGOS DE VACACIONES
Claudia Cherasco conduce este ciclo para los chicos integrado por entretenimientos de interés didácticos cultural en el que se incluirán tapes con la actuación de los ídolos internacionales de los más pequeños y dibujos animados. También se inicia el concurso: "Postales de vacaciones" en el que los telespectadores deberán enviar tarjetas realizadas por ellos mismos tomando como sujeto de ilustración las distintas zonas turísticas de nuestro país.

11 AL ROJO VIVO
Teleteatro mexicano. La historia de una gran ambición. Al quedar huérfana una hermosa joven se traslada a la casa de un riquísimo pariente quien padece de una grave afección cardíaca. La muchacha demostrará su afecto por el hombre con el solo propósito de cobrar la herencia. Con: Aaron Hernán (Julio Segovia), Silvia Pasquel (Tina), Frank Moro (Jorge), Alma Muriel (Liliana), Carlos Anica (Francisco Cervantes), Miguel Palmer (Alfredo), Leticia Perdigón (Emilia), Napoleón (Benito), Gloria Marín (Margarita), Roberto Antuñez (Filiberto), Alvaro Dávila (Alvaro), Ignacio Rubiel (Nacho) y un gran elenco.

13 BURBUJAS
Programa infantil de origen mexicano

17 **2 EL INCREIBLE HULK**
Serie protagonizada por Bill Bixby y Lou Ferrigno.

9 MARGARITO TERERE
Con la actuación de Margarito Tereré, Corbata Cuá, Capote, Doña Celestita Cuá, el Burro Alfajor, Doña Dulzura, Misia Pataca, el Pingüino Fortunato, Joaquín Quin y Barba Larga, bajo conducción de Blanquita Silván con libro de Zulema Alcayaga, música de Waldo Belloso y producción de Mario Santa Cruz.

11 LAS NOVIAS
Cien muchachas llegan al Oeste norteamericano en busca de su pareja. Con: David Soul, Robert Brawn, Boby Sherman y un gran elenco.

13 EL TIEMPO DE LOS CHICOS
Programa de entretenimientos conducido por Elvira Romei. Colaboran: Ricky Pashtus, Mónica Núñez Coufes y Carlos March.

mo programa "abierto". Colaboran: Pedro López y Jorge Lago, Daniel Khon y Luis Ventura.

15 **9 BUENAS TARDES MUCHO GUSTO**
Programa dedicado a la mujer con la conducción de Annamaría. Secciones: "Medicina", "Cocina", "Jubilación" y "Nota de exteriores".

11 NUESTRO CINE
Al cierre de esta edición el canal no habia proporcionado el título del filme a proyectar.

13 UNA MUJER MARCADA
Teleteatro mexicano. Con: José Vargas, Sasha Montenegro, Martín Cortés, Isabela Corona, Agustín Sauret, Amado Silvestre, Zully Keite y un gran elenco.

16 **9 UN CALLEJON EN LAS NUBES**
Teleteatro escrito por Gerardo Galván. Con: Jorge Mayorano, Silvina Rada, Alberto Argibay, Ignacio Quirós, Antonio Caride y un gran elenco.

13 PARA CRECER
Canela conduce este ciclo dedicado a divulgar conocimientos importantes para que la madre pueda hacer crecer a su bebé sano y feliz. Y para que la relación madre hijo sea lo más enriquecedora posible. Producción: Maris Herrera Vega, Emilio Cartoy Díaz y Tomás Figari.

16.30 **2 LA TRIBU BRADY**
Robert Reed y Florence Henderson protagonizan esta serie.

7 TELEJUEGOS DE VACACIONES
Claudia Cherasco conduce este ciclo para chicos, en el cual se emitirá material didáctico-cultural y además se pondrá en marcha el concurso "Postales de vacaciones".

11 AL ROJO VIVO
Teleteatro mexicano. Con: Aaron Hernan, Silvia Pasquel, Frank Moro, Alma Muriel y un gran elenco.

13 BURBUJAS
Programa para chicos, de origen mexicano, en el que originales muñecos dan vida a muy diferentes personajes entre ellos cuatro desopilantes animales.

17 **2 EL INCREIBLE HULK**
Bill Bixby y Lour Ferrigno protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

81 MARGARITO TERERE
Blanquita Silván conduce este ciclo dedicado a los chicos, con libro de Zulema Alcayaga y música de Waldo Belloso.

ATC, durante todas sus horas de transmisión emite microprogramas "Los mundiales y la Copa '82", donde se ven los más importantes goles registrados en Inglaterra, México, Alemania y Argentina. Relatos: Enrique Macaya Márquez.

17.30 **11 LAS NOVIAS**
David Soul, Bobby Sherman protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

13 EL TIEMPO DE LOS CHICOS
Carozo, Narizota y el profesor Gabinete con su agencia de noticias y dibujos animados. Segunda edición: entretenimientos y canciones con Elvira Romei, con la colaboración de Mónica Cortés, Carlos March y otros.

18 **2 SOLEDAD**
Libertad Lamarque y Cristian Bach protagonizan este teleteatro acompañados por un gran elenco.

7 MANNIX
Mike Connors protagoniza esta serie.

9 UN DEPARTAMENTO DE COMEDIA
Telecomedia escrita por Gerardo So-

LUNES 8

Mañana

9.45 **13 SEÑOR, DANOS ESTE DIA**
Programa religioso.

10 **13 LA MAÑANA DE LOS CHICOS**
Dibujos animados.

10.55 **7 BUEN DIA SEÑOR**
Programa religioso.

11 **7 SUPERVIVENCIA**
Documentales.

9 DIOS ES UN NUEVO DIA
Programa religioso.

11.15 **9 SERVICIO PARA LA COMUNIDAD**
Fernando de la Vega conduce este espacio.

11 A VOS HERMANO
Microprograma religioso.

11.30 **7 BUSCANDO NOVIA A PAPA**
Bill Bixby, Misoshi Umeki y James Komack protagonizan esta serie

11 MAMA Y SUS INCREIBLES HIJOS
Shirley Jones, David Cassiddy protagonizan esta serie.

12 **7 LA ISLA DE GILLIGAN**
Bob Denver, Alan Hale, Kim Backus y Natalie Shafer protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

9 NUEVEMUNDO
Primera edición. Relatos: Isabel Grieben y Fernando de la Vega.

11 LA NOVICIA VOLADORA
Sally Field, Madelen Sherwood protagonizan esta serie.

13 EL AGENTE DE CIPOL
Robert Vaughn, David McCallum protagonizan esta serie.

12.30 **7 INFORME UNO**
Augusto Bonardo y Liliana López Foresi conducen este ciclo periodístico.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Ciclo que contempla los problemas familiares a nivel clínico y sicológico. Idea y conducción: doctor Mario Socolinsky. Colabora: Marta Bird.

11 NOTICIAS ONCE
Primera edición: Amalia Rosas, Beatriz Gironacci y Rial Martinez.

Tarde

13 **9 SEMANA NUEVE**
Gerardo Sofovich conduce este ciclo de entretenimientos y noticias, con la colaboración de Fernando Niembro, Rubén Corbacho, Mario Sapag, José María Safigueroa, Luis Pedro Toni, Teté Coustarot, Helena Goñi y otros.

11 LOS CAMPANELLI
Adolfo Linvel, Menchu Quesada, Santiago Bal, Carlos Scazziota, Dorita Burgos y Gloria Montes protagonizan esta telecomedia.

13 REALIDAD 82
La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Participan: Norberto Longo, Rodolfo Pouzá y Edgardo Mesa. Conduce: Juan Carlos Pérez Loizeau.

13.30 **7 LO IMPERDONABLE**
Teleteatro original de Caridad Adams y Fernando Villeli. Con: Bettiana Blum, Aldo Barbero, Eduardo Rudy, Marcela López Rey y un gran elenco.

13 UNA TERRAZA AL MAR
En directo desde Mar del Plata, Juan Alberto Mateyko conduce este ciclo

14 **11 MARIANA**
Teleteatro mexicano escrito por Inés Odena. Con: Verónica Castro, Rocío Banquells, Rogelio Guerra, Guillermo Capetillo y un gran elenco.

Agnes, John BaNagrey y gran elenco.

14.30 **11 SABADOS DE SUPER ACCION**
Primera sección: "HUMO DE REVOLVER" (norteamericana). La mafia contrata a un asesino a sueldo para que extermine a un ganadero. El delincuente imagina un interesante plan para lograr sus objetivos pero un imprevisto los modificará. Con: Audie Murphy, Susan Cabot, Paul Kelly y un gran elenco. Segunda sección: "EL HOMBRE DE PAPEL" (norteamericana). Cuatro universitarios a cargo de un centro de computación inventan un personaje con códigos creados al azar. Estos coinciden con los de un delincuente que oculta su verdadera identidad. Se suceden así una serie de asesinatos imposibles. Con: Dean Stockewell, Stephanie Powers, Doddie MacDowell y un gran elenco. Tercera sección: "LOS CHACALES" (norteamericana). Los integrantes de un safari al Africa ocultan tras su apariencia de cazadores de leones, su calidad de aventureros dispuestos a todo para apoderarse de un tesoro en piedras preciosas oculto por una tribu guerrera educada contra lo que consideran el malvado hombre blanco. Con: Vincent Price, Diana Ivarson, John Smith, George Forrets y un gran elenco. Cuarta sección: "MAL HIJO" (norteamericana). De regreso a casa una vez finalizada la Guerra de Secesión, dos hermanos tomarán rumbos muy diferentes. Uno de ellos decidirá ayudar a su padre en las tareas de la granja; el otro, se unirá a un grupo de malvivientes con tal de lograr dinero fácil. Con: Robert Ryan, Julia Adams, Rock Hudson y un gran elenco. Quinta y última sección: "PODER DIABOLICO" (norteamericana). Un científico que trabaja en un moderno centro de investigación espacial descubre casualmente que posee poder mental que lo faculta a influenciar a otras personas. Lamentablemente solo pensará en utilizar su poder para dominar al mundo en su propio beneficio. Con: George Hamilton, Suzanne Pleshette, Michael Rennie y un gran elenco.

13 CINE
"EL MOTIN DEL CAINE" (norteamericana). Con: Humphrey Bogart, José Ferrer, Van Johnson, Fred McMurray y un gran elenco.

15 **9 "CINE DE MATINEE**
"La isla de la fantasía" (norteamericana). Con: Ricardo Montalbán, Herve Villachaize, Liza Hartman, Florence Anderson, César Romero, John Saxon y un gran elenco.

16 **2 SEÑAL DE AJUSTE**
Posteriormente apertura de la transmisión

✳✳✳✳✳✳✳✳✳

7 SABADO FANTASTICO
Periodístico, humorístico y musical. Con: Norman Erlich, Roberto Catarineу y Ludovica Squirru. La participación de Tulio Huberman, Tito Franco, Oscar Otranto, Pedro Dizán, Mónica Gutiérrez, Carlos Barulich, Horacio Formica además de invitados como Abel Santa Cruz, Félix Luna, entre otros. Libros de Korneta y Jorge Garayoa. Dirección Musical de Horacio Malvicino.

✳✳✳✳✳✳✳✳✳

16.30 **2 DIBUJOS ANIMADOS**
Ciclo infantil.

13 VIAJE A LAS ESTRELLAS
Williams Shatner, Leonard Nimoy y un gran elenco protagonizan esta serie. Hoy: "Semilla espacial"

17 **2 LOS FITZPATRICK**
Bert Kramer, Mariclare Costello, Clark Brandon, James McNicol prota-

SABADO 6

Mañana

10 **13 MUJERES DE HOY**
Nelly Raymond conduce este ciclo dedicado a la mujer.

11 **7 EL NIÑO Y EL ELEFANTE**
Karl Berger y Toomai protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "La última cacería".

13 UNA VENTANA AL MUNDO
La lucha del hombre por la supervivencia. Dirigida por Roberto Rosellini Jr. Hoy: "La lucha por la supervivencia".

11.15 **9 SERVICIO PARA LA COMUNIDAD**
Fernando de La Vega conduce este ciclo acompañado Adriana Estevez.

11.30 **7 EL HOMBRE EN EL ESPACIO**
Miguel Ceruse conduce este ciclo donde se difunden conocimientos científicos.

11 MAMA Y SUS INCREIBLES HIJOS
Shirley Jones, David Cassidy y Susan Rey protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

13 CON VOCACION TURISTICA
Programa de interés general. Conducción: Nelly Raymond.

12 **7 MUSICA TOTAL**
Marcelo Bello y Claudia Cherasco conducen este ciclo musical dedicado a los jóvenes

9 HOLA JULIETA HOLA
Julieta Magaña conduce este ciclo dedicado a los chicos en el que también participan los payasos Firulete, y Cañito y Rubén y Gerardo, Miguel Banni (la voz) y Jorge "El mago".

Además diversas secciones de entretenimientos.

11 A TODA MUSICA
Mariú presenta una selección de videocassettes con Rafael Camerón, Evelin Ring, Moody Blues y otras importantes figuras.

13 EL MARAVILLOSO MUNDO ANIMAL
Documentales. Presenta: Francisco Erize.

Tarde

13 **7 CHESPIRITO**
Roberto Gómez Bolaños protagoniza esta serie acompañado por un gran elenco.

9 SEMANA NUEVE
Gerardo Sofovich conduce este ciclo periodístico y de entretenimientos desde Mar del Plata, acompañado por Rolo Puente, Guillermo Nimo, Jorge Porcel, Rubén Corbacho, Teté Coustarot, Luis Pedro Toni, José María Safigueroa, Mario Sapag, Willy Ruano, Mario Sánchez y un gran elenco.

11 CHIP'S
Larry Wilcox y Eric Estrada protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco. Hoy: "El halcón y el cazador"

13 TARZAN
HOY: "Aldea de fuego". Con: Ron Ely, Manuel Padilla Jr. y gran elenco.

14 **7 LAS PELICULAS DE JERRY LEWIS**
Hoy: "Dejame solo" (norteamericana) En Nueva York se encuentran los hijos de dos famosos rancheros muertos en el Oeste, durante un ataque indio. Ambos jóvenes iniciarán así una larga serie de aventuras en común. Con: Jerry Lewis, Dean Martin, Lori Nelson, Jeff Morrow, Jackie

14.30 **7 PINKY Y LA NOTICIA**
Pinky es la única conductora, periodista y animadora que tendrá este ciclo periodístico y de entretenimientos considerado un "programa abierto". Colaboran: Pedro López, Jorge Lago, Daniel Kohn y Luis Ventura.

15 **9 BUENAS TARDES MUCHO GUSTO**
Programa dedicado a la mujer con la conducción de Annamaría. Secciones: "Medicina", "Cocina", "Jubilación" y "Nota de exteriores".

11 NUESTRO CINE
"ALBENIZ" Con: Pedro López Lagar, Amelia Bence, Sabina Olmos, María Ester Buschiazzo, Fina Basser, Zoe Ducos y un gran elenco.

13 UNA MUJER MARCADA
Teleteatro mexicano. Con: José Vargas, Sasha Montenegro, Martín Cortés, Isabella Corono, Agusin Sauret, Amado Silvestre, Zully Keitde y un gran elenco.

16 **9 UN CALLEJON EN LAS NUBES**
Teleteatro escrito por Gerardo Galván. Con: Jorge Mayorano, Silvina Rada, Alberto Argibay, Ignacio Quirós, Antonio Caride, Rita Terranova, Noemí Laserre, Nora Cullen, María Elena Sagrera y un gran elenco.

13 PARA CRECER
Canela conduce este ciclo creado para divulgar conocimientos que sirvan para mejorar la relación madre-hijo y, en definitiva, conseguir el objetivo final: criar niños sanos y felices. Producción: Emilio Cartoy Díaz, Marisa Herrere, Vega y Tomás Figari.

16.30 **2 LA TRIBU BRADY**
Serie protagonizada por Robert Reed y Florence Henderson.

7 TELEJUEGOS DE VACACIONES
Programa de entretenimientos conducido por Claudia Cherasco.

11 AL ROJO VIVO
Teleteatro mexicano. Con: Aaron Hernan, Silvia Pasquell, Frank Moro, Alma Muriel y un gran elenco.

13 BURBUJAS
Programa para chicos de origen mexicano en el que originales muñecos dan vida a muy diferentes personajes entre ellos cuatro desopilantes animales.

17 **2 EL INCREIBLE HULK**
Bill Bixby y Lou Ferrigno protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

9 MARGARITO TERERE
Primer programa. Blanquita Silvan conduce este ciclo dedicado a los chicos con libro de Zulema Alcayaga y música de Waldo Belloso.

17.30 **11 LAS NOVIAS**
David Soul, Bobby Sherman protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco

13 EL TIEMPO DE LOS CHICOS
Carozo, Narizota y el profesor Gabinete con su agencia de noticias y dibujos animados. Segunda sección: Entretenimientos con Elvira Romei y Marcelo Marcote.

18 **2 SOLEDAD**
Libertad Lamarque y Christian Bach protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 MANNIX
Mike Connors protagoniza esta serie

9 UN DEPARTAMENTO DE COMEDIA
Telecomedia escrita por Gerardo Sofovich. Con: Emilio Disi, Dorys del Valle, Adrián Martel, Irma Córdoba, María Rosa Fugazot y un gran elenco.

18.30 **11 BONANZA**
Lorne Greene, Dan Blocker, Michael

MIERCOLES 10

Mañana

10 **13 LA MAÑANA DE LOS CHICOS**
Dibujos animados.

11 **7 VIDA SALVAJE**
Documentales.

11.15 **9 SERVICIO PARA LA COMUNIDAD**
Fernando de la Vega conduce este espacio.

11.30 **7 BUSCANDO NOVIA A PAPA**
Bill Bixby, Misoshi Umeki y James Komack protagonizan esta serie.

11 MAMA Y SUS INCREIBLES HIJOS
Shirley Jones, David Cassidy, Susan Dey, Danny Ronaduce, Brian Foster protagonizan esta serie.

12 **7 LA ISLA DE GILLIGAN**
Bob Denver, Alan Hale, Kim Backus y Natalie Shafer protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

9 NUEVEMUNDO
Primera edición. Relatos: Isabel Grieben.

11 LA NOVICIA VOLADORA
Sally Field, Marge Redmond, Madelene Sherwood, Alejandro Rey, Shelly Morrison protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

13 EL AGENTE DE CIPOL
Robert Vaughn, David McCallum protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

12.30 **7 INFORME UNO**
Augusto Bonardo y Liliana López Foresi conducen este ciclo periodístico.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Ciclo que contempla los problemas familiares a nivel clínico y sicológico. Idea y conducción: doctor Mario Socolinsky. Colabora: Marta Bird.

11 NOTICIAS ONCE
Primera edición: Amalia Rosas, Beatriz Gironacci y Rial Martínez.

Tarde

13 **9 SEMANA NUEVE**
Gerardo Sofovich conduce este ciclo periodístico con la colaboración de Teté Coustarot, Luis P. Toni, Helena Goñi, José María Safigueroa y otros.

11 LOS CAMPANELLI
Adolfo Linvel, Menchu Quesada, Tino Pascali, Zulma Grey, Dorita Burgos y Carlos Scazziota protagonizan esta telecomedia acompañados por un gran elenco.

13 REALIDAD 82
La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Participan: Juan Carlos Pérez Loizeau, Norberto Longo, Rodolfo Pouzá y Edgardo Mesa.

13.30 **7 LO IMPERDONABLE**
Teleteatro original de Caridad Bravo Adams y Fernando Villeli. Con: Bettiana Blum, Aldo Barbero, Eduardo Rudy, Marcela López Rey, Sandra Mihanovich y un gran elenco.

13 UNA TERRAZA AL MAR
En directo desde Mar del Plata. Juan Alberto Mateyko conduce este ciclo dedicado a divulgar la actividad artística y cultural de las personalidades que alegran el verano en la playa.

14 **11 MARIANA**
Teleteatro mexicano escrito por Inés Rodena. Con: Verónica Castro, Rogelio Guerra, Rocío Blanquells y un gran elenco.

14.30 **7 PINKY Y LA NOTICIA**
Lidia Elsa Satragno conduce este ciclo periodístico que ha calificado co-

18 **2 SOLEDAD**
Teleteatro mexicano con Libertad Lamarque, Christian Bach, Manuel López Ochoa, Salvador Pineda y un gran elenco.

7 MANNIX
Mike Connors, Gail Fisher y Robert Reed, protagonizan esta serie

9 UN DEPARTAMENTO DE COMEDIA
Telecomedia escrita por Gerardo Sofovich. Con: Emilio Disi, Dorys del Valle, Adrián Martel, Irma Córdoba, María Rosa Fugazot, Ricardo Dupont, Marisa Herrero, Cacho Bustamante, Cristina Allende y Eva Piccolo. Se mantiene el litigio por el departamento que, a toda costa, Liliana y su novio desean conseguir para evitar más roces con los parientes. Cada uno por su lado intentará lograr su objetivo, sin prever que puedan terminar compartiéndolo.

18.30 **11 BONANZA**
Dan Blocker, Pernell Roberts, Lorne Greene y Michael Landon protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

19 **2 LADRON SIN DESTINO**
Robert Wagner, Malachi Throne, Edward Binssm y Fred Astaire, protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 JULIAN DE MADRUGADA
Teleteatro escrito por Gerardo Vietri, adaptado por Elisa Gay Palmer. Con: Víctor Hugo Vieyra (Julián), Marta González (Liliana), Luis Tasca (Salvador), Tony Vilas (Pedro), Mabel Pesen (Francisca), Silvestre (Antonio), Boris Rubaja (Franco), Guillermo Rico (Prudencio), Angélica López Gamio (Delia), Marta Albertini (Mariana), Telma Stefani (Cayetana), Silvia Kutika (Nieves), Mario Pasik (William), Gloria Antier (Janette), Flora Steimberg (Evelin) y un gran elenco. Esta semana: Ante la agresión de Luisito que defiende a Julián, y trata de reparar en parte su dolor, Mariana lo cachetea y decide vengarse con todas sus fuerzas de ambos. En tanto Antonio es sorprendido por su madre cuando se comunica por teléfono con Nieves. Por su parte William no repara en las trampas que le tiende su secretaria y Liliana vuelve muy feliz de su primera fiesta.

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE
Betty Elizalde, Silvio Huberman y César Mascetti conducen este ciclo periodístico.

19.30 **11 REVISTA 11**
Víctor Sueiro, Lucho Avilés, Nicolás Kasanzew y Ulises Barrera, conducen este ciclo periodístico.

13 LOS PICAPIEDRAS
Serie de dibujos animados.

Noche

20 **2 VALLE DE PASIONES**
Barbara Stanwick, Lee Majors, Richard Long, Peter Breck, Linda Evans y Napoleón Whiting, protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 EL INCREIBLE HULK
Bill Bixby y Lou Ferrigno, protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

9 VIDEOSHOW
Ciclo periodístico. Conducción: Alicia Barrios y Alberto Muney. Columnistas: Mariano Grondona, Rolando Hanglin, Gerardo Palacios Hardy y Ana Paz y un equipo periodístico integrado por: Alberto Muney, Alicia Barrios y Guillermo Salatino.

11 DOÑA XEPA
(Teleteatro brasileño) basado en la novela homonima de Pedro Block y

adaptado por Gilberto Braga. Cuenta la historia de una mujer que fue abandonada por su marido cuando sus hijos eran muy pequeños y tuvo que resposabilizarse por su crianza y crecimiento completamente sola. Años después se ha transformado en una mujer que tras su apariencia dura oculta un alma caritativa y tierna. Con: Yara Cortes (Doña Xepa), Rinaldo Conzaga (Edson), Nivea María (Rosalía), Nair Prestes (Camila), Isis Koschdoski (Helena), Fragolente (Saraiva), Edwin Luisi (Daneil), Rubem de Falco (Héctor), Dionisio de Azevedo (Agenor), Clementino Quele (Voston), Jardel Ramos (Ronaldo), Angelia Leal (Regina), Agnes Fontroura (Arlete), Zeni Pereira (Corina), Francisco Dantas (Alamino) y un gran elenco.

(13) BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico que se emite directamente al interior del país, con la conducción de Sergio Villarruel, Daniel Mendoza, Tico Rodriguez Paz, Humberto Biondi, Norberto Longo, Jorge Jacobson, José Ignacio López. Producción de la Gerencia de Noticias del Canal 13.

20.50 (7) EL FUTBOL DE MENOTTI

El director técnico de la Selección Nacional protagoniza estos microprogramas didácticos acompañado por algunos de sus famosos jugadores

21 (2) LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden y Michael Douglas, protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

(7) 60 MINUTOS

Ciclo periodístico con la conducción de José Gómez Fuentes, María Larreta, Silvia Fernández Barrio y Oscar Otranto.

(9) OPERACION JA JA

Programa presentación del ciclo 1982. Durante la temporada de verano se emitirán recopilaciones de los reportajes de "Minguito y el Preso". Con: Luisa Albinoni, Julio de Grazia, Mario Sapag, Rolo Puente, María Rosa Fugazot, Emilio Disi, Carmen Morales, Cacho de la Cruz, Ricardo Dupont, entre otros, y la participación especial de Chasman y Chirolita.

(11) TODA LA VERDAD

Lucho Avilés y Víctor Sueiro conducen este ciclo periodístico donde una personalidad destacada será sometida a un hábil y profundo interrogatorio. Muchas de las preguntas serán solicitadas a los televidentes. Hoy: OSVALDO PACHECO.

(13) COSMOS

Serie relatada por Carl Sagan conduce y relata esta serie documental sobre distintas culturas antiguas. Hoy: "El esqueleto de la noche".

22 (2) BARETTA

Robert Blake y Dana Elkar protagonizan esta serie

(7) LOS ESPECIALES DE ATC

Hoy: "YO, CLAUDIO" Miniserie inglesa basada en la novela de Robert Graves y adaptada por Jack Pulman. Hoy: Primer capítulo. Claudio, cuarto hijo de Augusto es débil, torpe y con limitaciones físicas y aspecto enfermizo. Pero su inteligencia supera el común denominador. Precisamente por todas estas características su paso por la corte parecería destinado al casi anonimato confinado a una vida interior totalmente solitaria. Con: Drek Jacobi (Claudio), Siah Philips (Livia), George Baker (Tiberio), Brian Bessed (Augusto), Flna Walker (Agripina), David Robb (Gemanicus), Aln Thompson (Praxis), Margaret Tyzac (Antonia), DOnald Eccies (Pollio), Patricia Quinn (Livilla) y Denis Carey (Livy).

sus inquietudes artísticas. Con: Vicky Buchino, Vicky Schocron, Mirtha Giorgi, Andrea Tenuta, Maico Castro Volpe, Mónica Nuñez Cortez, Tony Lesting, Alberto García Satur, Ricardo Dupont y un gran elenco. Dirección musical: Panchito Nolé.

(11) APELACION PUBLICA

Libro y producción Ricardo Warnes. Nuevamente el juicio que "enjuicia" la realidad que nos circunda. Con: Ulyses Petit de Murat (juez), Carlos Burone (defensor), Félix Luna (fiscal) y la presencia de destacados invitados especiales como testigos.

(13) EL MUNDO DEL ESPECTACULO

"SOMBRAS SOBRE EL TERRENO" (norteamericana). Una joven vuelve a su hogar luego de cursar la escuela secundaria. Con mucha tristeza nota que hay cambios en todo lo que recordaba y amaba desde niña. De pronto, la presencia de un amigo de la infancia pondrá las cosas en su lugar. Con: Carol Linley, Gene Hackman, Donald Pleaseance, Tim Courtney y un gran elenco.

23 (2) KOJAK

Telly Savalas y Dan Frazer protagonizan esta serie.

(9) VIVO DE NOCHE

Andrés Percivale conduce este show periodístico-musical con la colaboración de Gila en el humor, Julio Ricardo en las notas de actualidad y Haydeé Padilla como "La Chona".

(11) MOMENTO ECONOMICO

Ciclo dedicado a la divulgación de temas económicos que interesan al país. Con la participación de columnistas especializados y personalidades vinculadas con el tema que serán invitadas periódicamente. Conducción: Juan Carlos de Pablo.

23.30 (11) NOTICIAS ONCE

Toda la actualidad con Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

24 (2) HARRY O

David Janssen y Henry Darrow protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

(7) BLUEY

Lucky Grills, Gerda Nicolson, John Diedrich protagonizan esta serie

(9) CINE PARA RECORDAR

"CON EL ULTIMO SUSPIRO" (norteamericana). El ayudante del fiscal pese a tener un feliz hogar constituido, inicia una relación con una mujer que lo complicará en un crimen. Con: Barbara Stanwick, Wendell Corey, Alexis Smith y un gran elenco.

(11) ALMA MATER

John Houseman, James Stephens, Tom Fitzsimmons, Robert Gienty, James Keane y Jonathan Segal protagonizan esta serie.

(13) SEPTIMA EDICION

Con la participación rotativa de los columnistas Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzá y Juan Carlos Pérez Loizeau.

0.35 (9) GRANDES OLVIDADOS

El Indio Apachaca tiene a su cargo este microprograma.

(13) NUESTROS INTERESES MARITIMOS

Programa de interés general conducido por Julio Lagos.

1 (7) ATC INFORMA

Noticiero

(13) TRASNOCHE TRECE

Al cierre de esta edición el canal no había proporcionado el título del filme a emitir.

2 (13) SERIE

"ASPEN" (miniserie norteamericana). Con: Perry King, Sam Elliot, Gene Barry, Lee De Brouz, George Di Cenzo y un gran elenco.

Landon y Pernell Roberts, protagonizan esta serie

19 (2) LADRON SIN DESTINO

Robert Wagner y Malachi Trhone protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

(7) JULIAN DE MADRUGADA

Teleteatro escrito por Geraldo Vietri. Con: Victor Hugo Vieyra, Marta González, Luis Tasca, Tony Vilas, Mabel Pesen, Silvestre, Boris Rubaja, Guillermo Rico y un gran elenco.

(9) DE 7 A 8 DE LA TARDE

Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo.

19.30 (11) REVISTA 11

Victor Sueiro, Lucho Avilés, Ulises Barrera y Nicolás Kasanzew conducen este ciclo periodístico.

(13) LOS PICAPIEDRAS

Dibujos animados

Noche

20 (2) VALLE DE PASIONES

Barbara Stanwick, Richard Long y Lee Majors protagonizan esta serie.

(7) DOS EVAS SIN ADAN

Penny Marshall y Cindy Williams protagonizan esta serie acompañadas por un gran elenco.

(9) VIDEOSHOW

Ciclo periodístico. Conducción: Alberto Mooney y Alicia Barrios.

(11) DOÑA XEPA

Teleteatro brasileño. Con: Yara Cortés, Ruben de Falco, Reinaldo Gonzaga, Nadea María y un gran elenco.

(13) BUENAS NOCHES, ARGENTINA

Programa periodístico y de actualidad, con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodriguez Paz, José Ignacio López, Jorge Jacobson, Norberto Longo y Guillermo Aronin.

20.50 (7) EL FUTBOL DE MENOTTI

El DT de la Selección Nacional protagoniza estos microprogramas.

21 (2) LAS CALLES DE SAN FRANCISCO

Karl Malden y Michael Douglas protagonizan esta serie.

(7) 60 MINUTOS

Ciclo periodístico con la conducción de José Gómez Fuentes, María Larreta, Silvia Fernández Barrio y Oscar Otranto.

(9) EL RAFA

Teleteatro escrito por Abel Santa Cruz. Con: Alberto de Mendoza (Rafa), Alicia Bruzzo (Susana); Carlos Calvo (Cholo), Perla Santalla (Angela), María Noel (Irene), Ricardo Lavié (Pascual), Virginia Faiad (Felisa), Laura Bove (Carmen), Elcira Olivera Garcés (Constanza), Rudy Chernicof (Chirilo), Carlos Rotundo (Gamuza), Emilio Comte (Rodolfo), Daniel Miglioranza (Tito), Catalina Speroni (Faustina), Carlos Pamplona (Curreiro), Daniel Fanego (Quique), Humberto Serrano (doctor Escalada), Claudia Cárpena (Estela), Gabriel Langlais. Esta semana: Después de una larga discusión, el Rafa y Carmen creen haber podido convencer a Angela para que hable con Susana y así salvar al Cholo. En tanto, el diariero decide enfrentar al padre de Estela y con un ardid conseguir que éste acepte la ayuda económica que necesita. En tanto Marcelo al regalarle un reloj a Francisco para su casamiento, provoca un nuevo problema.

(11) LA TUERCA

Mesa, Basurto, Garaycochea y Peregrino son los autores de este ciclo cómico, que cuenta con la participación de: Marcos Zucker, Vicente Rubino, Rafael Carret, Guido Gorgatti, Nelly

drones de joyas es perseguida por un hombre común que ha decidido cobrar la atractiva recompensa que una compañía de seguros ofrece por la recuperación del botín. Con: María de los Angeles Medrano, Don Pelele, Manolo Escobar, Gila, Mario Sapag, Adolfo García Grau, Tono Andreu, Vicente Larrussa, Virgina Faiad, Tincho Zabala, Javier Portales y un gran elenco.

(11) COMEDIAS PARA VIVIR

"LA NOCHE DE PAPA". Es la historia de un hombre separado que recibe a sus hijos, de visita, en su casa quienes le ocultarán al padre la verdadera situación por la que atraviesan, diciéndole que viven espléndidamente. La madre llegará y al comprobar las mentiras de los chicos, creerá que es obra de su marido. Con Raúl Rossi, Jorge Larrea; Iván Grondona y elenco.

(13) EL MUNDO DEL ESPECTACULO

Hoy: "GENGHIS KHAN" (norteamericana). Durante su juventud el gran comandante mogol, héroe de la liberación de su pueblo, sufre todo tipo de cautiverio y humillaciones. Esto prepara al joven para convertirse en adalid y mentor de sus seguidores y lo llevará a oponerse a los presores de la república de Mongolia. Desde allí, Genghis intentará conseguir el dominio de todo el universo. Con: Omar Sharif, Telly Savalas, James Mason, Stephen Boyd, Michel Piccoli, Ivette Mimieux, Pamela Clarck y un gran elenco.

22.30 (9) VIVO DE NOCHE

Programa periodístico y musical conducido por Andrés Percivale con notas humorísticas a cargo de Gila y de información general por Julio Ricardo.

23 (2) KOJAK

Telly Savalas y Dan Frazer protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

23.30 (11) NOTICIAS ONCE

Programa periodístico con Enrique Laudi, Félix Anador, Armando Repetto y Videla Dorna.

24 (2) HARRY O

David Janssen y Henry Darrow protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

(7) BLUEY

Lucky Grills y Gerda Nicholson protagonizan esta serie.

(9) CINE PARA RECORDAR

"MESAS SEPARADAS" (norteamericana). Con: Rita Hayworth, Burt Lancaster, David Niven, Wendy Hiller, Gladys Cooper, Rod Taylor, Deborah Kerr y gran elenco.

(11) LOU GRANT

Edward Asner, Mason Adamas, Robert Walden, Linda Kelsey, protagonizan esta serie dedicada a reflejar la vida cotidiana de una redacción, acompañados por un gran elenco.

(13) SEPTIMA EDICION

Con la participación rotativa de los columnistas Sergio Villarroel, Roberto Pouza, Alfredo Bufano, Jorge Jacobson, Edgardo Mesa y José Ignacio López.

0.30 (13) TRASNOCHE 13

Primera Sección: Buenas Trasnoches. Con Julio Lagos.

0.45 (13) CINE DE TRASNOCHE

"ENEMIGOS A LA FUERZA" (norteamericana). Con: Rock Hudson, Dean Martin, Susan Clarck, Donald Moffat y un gran elenco.

1 (7) ATC INFORMA

Toda la información nacional y del exterior. Con: Pedro Dizán y Carlos Nahón.

2 (13) EL BARON

Steve Forrest protagoniza esta serie

9 APRENDER A VIVIR
Teleteatro con Marita Ballesteros, Héctor Calori, Hugo Aníbal Castro, Gustavo Garzón, Luis Luque, Aldo Pastur, Paula Pourtalé, Cristina Rozadillas, Marina Skell, Olga Hidalgo, Emma Cairo, Alfredo Iglesias, Mabel Pesen, Alicia Aller, Horacio Dener, Gloria Ugarte y un gran elenco.

11 MATRIMONIOS Y ALGO MAS
Hugo Moser es el autor de esta telecomedia en sketches. Con: Elsa Daniel, Fernando Siro, Elena Cruz, Jorge Dumont, Juan Carlos Galván, Beatriz Bonnet, Marcela López Rey, Juan Carlos Dual, Diana Maggi, Carmen Barbieri, Gianni Lunadei, Cristina del Valle, Hugo Arana, Mónica Gonzaga y un gran elenco.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO
"ASI HABLA EL AMOR" (norteamericana). En una playa de estacionamiento cumple sus tareas laboriosament, un joven judío. Un día decide trasladarse a California para obtener fortuna. En el camino conoce a una voluntariosa muchacha que viene de sufrir un estruendoso desden en el amor. Deciden entonces compartir el nuevo camino que se abre ante ellos. Con: Gena Rowlands, Seymour Cassel, Val Avery, Tim Garey y un gran elenco..

23 **2 KOJAK**
Serie protagonizada por Telly Savalas y Dan Frazer.

9 VIVO DE NOCHE
Programa periodístico y musical conducido por Andrés Percivale, que cuenta con el humor de Gila y la participación de Julio Ricardo

23.30 **11 NOTICIAS ONCE**
Segunda edición. Con Armando Repetto, Eduardo Smith, Félix Anadón y Enrique Landi.

24 **2 HARRY O**
David Janssen y Henry Darrow protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 BLUEY
Serie protagonizada por Lucky Grills y Gerda Nicholson.

9 CINE PARA RECORDAR
"EL FARSANTE" (norteamericana). Con: Burt Lancaster, Katharine Hepburn, Wendell Corey, Lloyd Bridges y un gran elenco.

EL GRAN HAWAI
Jack Lord, James McArthur, Kam Fomg protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

13 SEPTIMA EDICION
La actualidad nacional e internacional editorializada por distintos columnistas: Sergio Villarruel, Juan Carlos Perez Loizeau y Rodolfo Pouzá. Locución: Ricardo Font Saravia y Horacio Galloso.

0.40 **13 UN MOMENTO DE MEDITACION**
Microprograma religioso.

0.45 **9 GRANDES OLVIDADOS**
Conducción: Indio Apachaca.

13 BUENAS TRASNOCHES
Microprograma conducido por Julio Lagos.

13 CINE DE TRASNOCHE
"SECRETOS DE FAMILIA" (norteamericana). Con: Karen Grassle, Levar Burton, Mike Farrel, Joan Blondell, Howard Duff y un gran elenco.

1 **7 ATC INFORMA**
Paula Bauer, Carlos Nahón y Pedro Dizán conducen este noticiero

1.30 **9 DIOS ES MI DESCANSO**
Programa religioso

2 **13 EL BARON**
Steve Forrest protagoniza esta serie

Marta González, Marta Albertini y un gran elenco.

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE
Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo periodístico.

19.30 **11 REVISTA ONCE**
Víctor Sueiro, Lucho Avilés, Ulises Barrera y Nicolás Kasanzew conducen este ciclo periodístico.

13 LOS PICAPIEDRAS
Serie de dibujos animados.

Noche

20 **2 VALLE DE PASIONES**
Barbara Stanwick, Lee Majors, Richard Long protagonizan esta serie.

7 LANDRISCINA DE ENTRECASA
El excelente humorista chaqueño además de conductor y dueño de casa es también autor del libro de este ciclo. Participan hoy: Antonio Tormo, Gloria Díaz, Juan Carlos Copes y María Nieves, los Quilla Huasi y el Ballet Salta. Colaboran: Nené Malbrán y Selva Mayo.

9 VIDEOSHOW
Alberto Muney y Alicia Barrios conducen este ciclo periodístico. Columnistas: Mariano Grondona, Fernando Palacios Hardy y Guillermo Salatino.

11 DOÑA XEPA
Teleteatro brasileño con Yara Cortés, Reinaldo Gonzaga, Nivea María, Kair Prestes, Isis Koschdoski y un gran elenco.

13 BUENAS NOCHES ARGENTINA
Programa periodístico que se emite directamente al interior del país con la conducción de Sergio Villarroel, Daniel Mendoza, Tico Rodríguez Paz, Humberto Biondi, Norberto Longo, Jorge Jacobson, José Ignacio López.

Producción de la Gerencia de Noticias del Canal 13.

20.50 **7 EL FUTBOL DE MENOTTI**
El DT de la Selección Nacional protagoniza este microprograma didáctico acompañado por sus famosos jugadores.

21 **2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Karl Malden, Michael Douglas protagonizan esta serie.

7 60 MINUTOS
Ciclo periodístico con la conducción de José Gómez Fuentes, María Larreta, Silvia Fernández Barrio y Oscar Otranto.

9 CICLO DE GUILLERMO BREDESTON Y NORA CARPENA
Hoy: "LA VIDA ES SUEÑO" de Tono y Lopis. Con: Guillermo Bredeston, Nora Cárpena, Daniel Miglioranza, Elena Lucena, Eduardo Muñoz, Alicia Zanza, Linda Peretz, Noemí Lasserre, Roberto Escalada, Lucio de Val, Betty Solís y un gran elenco.

11 MUJERCITAS
Miniserie norteamericana basada en la famosa novela de Louisa M. Alcott. Una mujer habitante de Nueva Inglaterra debe educar a sus cuatro hijas mientras su esposo está en el frente de batalla. Con: Robert Young, Greer Garson y un gran elenco.

13 LA FAMILIA INGALLS
Serie protagonizada por Michael Landon, Karen Grassle, Melissa Sue Anderson, Melissa Gilbert y Lindsay Greenbusch. Se presentan nuevos capítulos. Hoy: "AUTOR, AUTOR".

22 **2 BARETTA**
Robert Blake y Dana Elkar protagonizan esta serie.

7 LOS ESPECIALES DE ATC
Hoy: "OPERACION COMANDO" (argentina). Una banda de expertos la-

Láinez, Carmen Vallejo, Tino Pascali, Julio López, Dalma Millevos, Osvaldo Pacheco, Carlos Scazziota, José Díaz Lastra, Délfor Medina y un gran elenco. Producción: Héctor Maselli.

13 LA AVENTURA DEL HOMBRE
Mario Grasso conduce este ciclo cultural ilustrado con documentales. "Las máquinas pensantes".

22 **2 BARETTA**
Robert Blake y Dana Elkar protagonizan esta serie.

7 LOS ESPECIALES DE ATC
"Un lugar entre los hombres" (norteamericana). La historia de una mujer que se separa y tiene que afrontar sola el difícil futuro que se le presenta ante sí. No obstante, su fuerte personalidad la hará triunfar sobre las dificultades. Con: Linda Laven, Richard Jaekiel, Nicholas Tryoram, Pamela Mac'Mayler y un gran elenco.

13 EL MUNDO DEL ESPECTACULO
"No molestar" (norteamericana). Un matrimonio se traslada a Londres por razones de trabajo del esposo. Estas mismas razones son las que hacen que cada día la pareja tenga menos posibilidades de encuentro entre sí, y la mujer comience a sospechar sobre las verdaderas actividades del marido. Con: Doris Day, Rod Taylor, Hermoine Baddeley, Sergio Fantoni, Reginal Gardner y un gran elenco.

22.30 **9 TELEPOLITICA**
Raúl Urtizberea conduce este ciclo

11 LA SUPERNOCHE
LA BOTICA DEL ANGEL. Bergara Leumann conduce este ciclo.

23 **2 KOJAK**
Telly Savalas y Dan Frazer protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

23.30 **9 VIVO DE NOCHE**
Conducción: Andrés Percivale. Humor: Gila y Haydeé Padilla. Notas: Julio Ricardo.

24 **2 HARRY O**
David Janssen y Henry Darrow protagonizan esta serie.

7 BLUEY
Lucky Grills, Gerda Nicholson, John Didrich, Victoria Quilter y un gran elenco protagonizan esta serie. Hoy: "De qué están hechas las niñas".

9 CINE PARA RECORDAR
"Pánico" (norteamericana). El excesivo celo de un padre por conseguir que su hijo sea un líder deportivo, hace que el muchacho, a quien realmente no le gusta lo que hace, sufra una destructora crisis sicológica que deteriora su futuro. Con: Anthony Perkins, Karl Malden, Norma Moore y un gran elenco.

13 SEPTIMA EDICION
Con la participación rotativa de los columnistas Sergio Villarruel, Rodolfo Pouzá y Juan Carlos Pérez Loizeau.

0.35 **13 TRASNOCHE CULTURAL**
"LA MEDICINA Y USTED". El doctor Eduardo Tkach conduce este ciclo.

0.45 **11 NOTICIAS ONCE**
Toda la actualidad con Armando Repetto, Félix Anadón, Eduardo Smith y Enrique Landi.

1 **7 ATC INFORMA**
Noticiero. Con Carlos Nahón y Pedro Dizán. Meteorología: Adriana Constantini.

1.15 **13 CINE DE TRASNOCHE**
"Tiro certero" (norteamericana). Con: Ray Danton, Sharon Acke, Lawrence Dane, Gay Rowan, Franz Russell y un gran elenco.

2 **13 SERIE**
Hoy: "ESPIA" (norteamericana). Con: Paul Gregory, David Ashton, Gary Raymond, Alec Wallis y un gran elenco.

zález, Luis Tasca, Tony Vilas, Mabel Pesen, Silvestre, Boris Rubaja, Guillermo Rico y gran elenco.

9 DE 7 A 8 DE LA TARDE
Betty Elizalde, César Mascetti y Silvio Huberman conducen este ciclo.

19.30 **11 REVISTA 11**
Víctor Sueiro, Lucho Avilés, Ulises Barrera y Nicolás Kasanzew conducen este ciclo periodístico.

13 LOS PICAPIEDRAS
Dibujos animados.

Noche

20 **2 VALLE DE PASIONES**
Barbara Stanwick, Lee Majors y Richard Long protagonizan esta serie

7 SHERIFF LOBO
En un pueblo de California del Sur un sheriff realiza su tarea con tal precisión y apasionamiento que esta conducta termina apartándolo también a él del lado de la Ley. Con: Claude Akins, Brian Kerwin, Mills Watson, Janett Curtis y estrellas invitadas.

9 VIDEOSHOW
Ciclo periodístico. Conducción: Alberto Mooney y Alicia Barrios.

11 DOÑA XEPA
Teleteatro brasileño. Con: Yara Cortés, Rubén De Falco; Reynaldo Gonzaga, Nadea María y un gran elenco.

13 BUENAS NOCHES, ARGENTINA
Programa periodístico con la conducción de Daniel Mendoza, Sergio Villarruel, Humberto Biondi, Tico Rodríguez Paz, Guillermo Aronín, José I. López, Jorge Jacobson y Norberto Longo.

20.50 **7 EL FUTBOL DE MENOTTI**
Microprogramas didácticos protagonizados por el DT de la Selección.

21 **2 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO**
Karl Malden y Michael Douglas protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 60 MINUTOS
Ciclo periodístico con la conducción de José Gómez Fuentes, María Larreta, Silvia Fernández Barrio y Oscar Otranto.

9 LA PELUQUERIA DE DON MATEO
Nueva etapa para el sketch de Operación Ja-Já. Con la participación de Jorge Porcel, Rolo Puente, Silvia Pérez, Willy Ruano, Emilio Disi, Eva Piccolo y Carlos Russo.

11 ARGENTINISIMA
Julio Márbiz conduce la nueva edición de su exitoso ciclo folklórico.

13 ALLA VAMOS
Documentales periodísticos sobre las bellezas naturales de un paraje o una provincia y su acervo folklórico y antropológico. Realización: Néstor Paternostro.

22 **2 BARETTA**
Robert Blake y Dana Elkar protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 LOS ESPECIALES DE ATC
"CHANTECLER". Miniserie argentina (primera parte). Sobre una especial época de Buenos Aires que tuvo como eje el famoso local bailable. Con: Dora Baret, Lito Cruz, Beba Bidart, Mariángeles Ibarreta, Aldo Barbero, Juan Carlos Puppo y un gran elenco. Producción y dirección: Alejandro Doria.

9 DEJENME SOÑAR
Telecomedia musical escrita por Rodolfo Ledo. Es la historia de dos amigas de condición socioeconómica muy diferente que deciden alquilar una vieja casa para vivir y desarrollar

VIERNES 5

Mañana

9.45 **13 SEÑOR, DANOS ESTE DIA**
Programa religioso

10 **13 LA MAÑANA DE LOS CHICOS**
Dibujos animados.

10.55 **7 BUEN DIA SEÑOR**
Programa religioso.

11 **7 LOS AMIGOS DEL HOMBRE**
Series documentales.

9 DIOS EN UN NUEVO DIA
Programa religioso.

11.15 **9 SERVICIO PARA LA COMUNIDAD**
Fernando de la Vega tiene a su cargo la conducción de este ciclo.

11.25 **11 A VOS HERMANO**
Programa religioso.

11.30 **7 BUSCANDO NOVIA A PAPA**
Bill Bixby, Misoshi Umeki, James Komack protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

11 MAMA Y SUS INCREIBLES HIJOS
Shirley Jones y David Cassidy protagonizan esta serie.

2 **7 LA ISLA DE GILLIGAN**
Bob Denver, Alan Hale, Kim Backus y Natalie Shafer protagonizan esta serie, acompañados por un gran elenco.

9 NUEVE MUNDO
Primera edición. Relatos: Isabel Grieben y Fernando de la Vega.

11 LA NOVICIA VOLADORA
Sally Field, Madelens Sherwood, y Alejandro Rey protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

13 EL AGENTE DE CIPOL
Rober Vaughn y David McCallum protagonizan esta serie.

12.30 **7 INFORME UNO**
Augusto Bonardo y Liliana López Foresi conducen este ciclo periodístico.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Ciclo que contempla los problemas familiares a nivel clínico y sicológico. Idea y conducción: doctor Mario Socolinsky. Colabora: Marta Bird.

11 NOTICIAS ONCE
Primera edición: Amalia Rosas, Beatriz Gironacci y Rial Martínez.

Tarde

13 **9 SEMANA NUEVE**
Gerardo Sofovich conduce este ciclo acompañado por Rolo Puente, Teté Coustarot, Mario Sapag, Mario Sánchez, Rubén Corbacho, Helena Goñi, Luis Pedro Toni y otros.

11 LOS CAMPANELLI
Adolfo Linvel, Menchu Quesada, Alberto Anchart, Gloria Montes, Zulma Grey, Tino Pascali, Cristina Laurenz y Alejandra Kliment protagonizan esta telecomedia.

13 REALIDAD 82
Programa informativo conducido por Juan Carlos Pérez Loizeau, junto con Ramón Andino, Eduardo Carpio, Rodolfo Pouzá y Edgardo Mesa.

13.30 **7 LO IMPERDONABLE**
Teleteatro original de Caridad Bravo Adams y Fernando Villeli. Con: Bettiana Blum, Aldo Barbero, Eduardo Rudy, Marcela López Rey y un gran elenco.

13 UNA TERRAZA AL MAR
Programa de interés general, transmitido desde Mar del Plata con la conducción de Juan Alberto Mateyko, Julio Lagos, Adolfo Cassini y Pata Villanueva.

14 **11 MARIANA**
Teleteatro mexicano escrito por Inés

15 **9 BUENAS TARDES MUCHO GUSTO**
Programa dedicado a la mujer con la conducción de Annamaría. Secciones de hoy: "Cocina", "Método de limpieza" y "Cocina con microondas".

11 NUESTRO CINE
Al cierre de esta edición el canal no había proporcionado el nombre del filme a emitir.

13 UNA MUJER MARCADA
Teleteatro mexicano. Con: José Vargas, Sasha Montenegro, Martín Cortés, Isabela Corono, Agustín Sauret, Amado Silvestre, Zully Keite y un gran elenco.

16 **9 UN CALLEJON EN LAS NUBES**
Teleteatro escrito por Gerardo Galván. Con: Jorge Mayorano, Silvina Rada, Alberto Argibay, Ignacio Quirós, Antonio Caride y un gran elenco.

13 PARA CRECER
Ciclo conducido por Canela y dedicado a ilustrar sobre la mejor relación entre las madres y los hijos.

16.30 **2 LA TRIBU BRADY**
Robert Reed, Florence Henderson protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 TELEJUEGOS DE VACACIONES
Claudia Cherasco conduce este ciclo para chicos, en el se emitirá material didáctico-cultural y además se pondrá en marcha el concurso "Postales de vacaciones".

11 AL ROJO VIVO
Teleteatro mexicano. Con: Aaron Hernan, Silvia Pasquell, Frank Moro, Alma Murial y un un gran elenco.

13 BURBUJAS
Programa para chicos de origen mexicano

17 **2 EL INCREIBLE HULK**
Bill Bixby, Lou Ferrigno protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

9 MARGARITO TERERE
Blanquita Silván conduce este ciclo dedicado a los chicos con libro de Zulema Alcayaga y música de Waldo Belloso.

17.30 **11 LAS NOVIAS**
David Soul, Bobby Sherman, Joan Blondell protagonizan esta serie

13 EL TIEMPO DE LOS CHICOS
Carozo, Narizota y el profesor Gabinete, con su agencia de noticias y dibujos animados. Segunda sección: Entretenimientos y canciones con Elvira Romei y la colaboración de Ricky Pashkys, Mónica Núñez Cortés y Carlos March.

18 **2 SOLEDAD**
Libertad Lamarque y Christian Bach protagonizan este teleteatro mexicano acompañadas por un gran elenco.

7 MANNIX
Mike Connors protagoniza esta serie

9 UN DEPARTAMENTO DE COMEDIA
Telecomedia escrita por Gerardo Sofovich. Con: Emilio Disi, Dorys del Valle, Adrián Martel, Irma Córdoba, María Rosa Fugazot, Ricardo Dupont, Marisa Herrero y un gran elenco.

18.30 **11 BONANZA**
Dan Blocker, Michael Landon, Pernell Roberts y Lorne Greene, protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco

19 **2 LADRON SIN DESTINO**
Robert Wagner y Malachi Throne protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

7 JULIAN DE MADRUGADA
Teleteatro escrito por Geraldo Vietri. Con: Víctor Hugo Vieyra, Marta Gon-

MARTES 9

Mañana

10 **13 LA MAÑANA DE LOS CHICOS**
Dibujos animados.

11 **7 VIDA SALVAJE**
Documentales.

11.15 **9 SERVICIO PARA LA COMUNIDAD**
Fernando de la Vega conduce este espacio.

11.30 **7 BUSCANDO NOVIA A PAPA**
Bill Bixby, Misoshi Umeki y James Komack protagonizan esta serie.

11 MAMA Y SUS INCREIBLES HIJOS
Shirley Jones, David Cassidy, protagonizan esta serie.

12 **7 LA ISLA DE GILLIGAN**
Bob Denver, Alan Hale, Jim Backus y Natalie Shafer protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

9 NUEVEMUNDO
Primera edición. Relatos: Isabel Grieben y Fernando de la Vega.

11 LA NOVICIA VOLADORA
Sally Field, Madelen Sherwood, protagonizan esta serie.

13 EL AGENTE DE CIPOL
Robert Vaughn y David McCallum protagonizan esta serie.

12.30 **7 INFORME UNO**
Augusto Bonardo y Liliana López Foresi conducen este nuevo ciclo periodístico.

9 LA SALUD DE NUESTROS HIJOS
Ciclo que contempla los problemas familiares a nivel clínico y sicológico. Idea y conducción: doctor Mario Socolinsky. Hoy: CUIDADOS ODONTOLOGICOS DE LA INFANCIA.

11 NOTICIAS ONCE
Primera edición: Amalia Rosas y Beatriz Gironacci.

Tarde

13 **9 SEMANA NUEVE**
Gerardo Sofovich conduce este ciclo periodístico y de entretenimientos con la colaboración de: Helena Goñi, Teté Coustarot, Luis Pedro Toni, José María Safigueroa y otros.

11 LOS CAMPANELLI
Telecomedia escrita por Jorge Basurto y Juan Peregrino. Con: Adolfo Linvel, Menchu Quesada, Tino Pascali, Zulma Grey y un gran elenco.

13 REALIDAD 82
La actualidad nacional e internacional comentada por conocidos periodistas. Participan: Juan Carlos Pérez Loizeau, Norberto Longo, Rodolfo Pouzá y Edgardo Mesa.

13.30 **7 LO IMPERDONABLE**
Teleteatro original de Caridad Bravo, Adams y Fernando Villeli. Con: Bettiana Blum, Aldo Barbero, Eduardo Rudy, Marcela López Rey, Sandra Mihanovich, Constanza Maral, Nelly Prono y un gran elenco.

13 UNA TERRAZA AL MAR
En directo desde Mar del Plata. Juan Alberto Mateyko conduce este ciclo

14 **11 MARIANA**
Teleteatro mexicano escrito por Inés Rodena. Con: Verónica Castro, Rogelio Guerra, Rocío Blanquells y un gran elenco.

14.30 **7 PINKY Y LA NOTICIA**
Pinky se presenta como única periodista, conductora y animadora del ciclo, considerado un "programa abierto". Colaboran: Pedro López y Jorge Lago, Daniel Khon y Luis Ventura.

Rodena. Con: Verónica Castro, Rocío Blanquells y un gran elenco.

14.30 **7 PINKY Y LA NOTICIA**
La popular conductora anima este ciclo periodístico con la colaboración de Pedro López, Jorge Lago y Daniel Kon y Luis Ventura.

15 **9 BUENAS TARDES MUCHO GUSTO**
Programa dedicado a la mujer con la conducción de Annamaría. Secciones: "Medicina", "Cocina", "Jubilación" y "Nota de exteriores".

11 NUESTRO CINE
"ALMAFUERTE" Con: Narciso Ibañez Menta, Pola Alonso, Eva Caselli, Federico Mansilla, Juan Bono, Juan Carrara, Pedro Pompillo, Martita Giménez y un gran elenco.

13 UNA MUJER MARCADA
Teleteatro mexicano con Sasha Montenegro, Jorge Vargaz e Isabel Corona.

16 **9 UN CALLEJON EN LAS NUBES**
Teleteatro protagonizado por Jorge Mayorano, Silvina Rada y un gran elenco.

13 PARA CRECER
Canela conduce este ciclo para la divulgación de conocimientos que hacen a la educación de los niños y del hombre partiendo de la base de que un chico feliz es un hombre maduro en el futuro.

16.30 **2 LA TRIBU BRADY**
Robert Reed, Florence Henderson, Ann B. Davis protagonizan esta serie.

7 TELEJUEGOS DE VACACIONES
Claudia Cherasco conduce este ciclo para chicos con entretenimientos didáctico-culturales a través de videos con ídolos internacionales, dibujos animados y el concurso "Postales de vacaciones".

11 AL ROJO VIVO
Teleteatro mexicano. Con: Aaron Hernan, Silvia Pasquell, Frank Moro, Alma Muriel y un gran elenco.

13 BURBUJAS
Programa infantil de origen mexicano en el que originales muñecos dan vida a muy diferentes personajes, entré ellos cuatro desopilantes animales.

17 **2 EL INCREIBLE HULK**
Bill Bixby y Lou Costello protagonizan esta serie acompañados por un gran elenco.

9 MARGARITO TERERE
Programa infantil de entretenimientos conducido por Blanquita Silvan y un gran elenco.

11 LAS NOVIAS
David Soul, Robert Brown, Bobby Sherman protagonizan esta serie.

13 TIEMPO DE CHICOS
Programa de entretenimientos conducido por Elvira Romei, con Carozo y Narizota.

18 **2 SOLEDAD**
Libertad Lamarque, Christian Bach, Manuel López Ochoa protagonizan este teleteatro mexicano.

7 MANNIX
Mike Connors protagoniza esta serie.

9 UN DEPARTAMENTO DE COMEDIA
Telecomedia con Emilio Disi, Dorys del Valle, Adrián Martel, Irma Córdoba y un gran elenco.

18.30 **11 BONANZA**
Lorne Greene, Dan Blocker, Michael Landon y Pernell Roberts protagonizan esta serie.

19 **2 LADRON SIN DESTINO**
Robert Wagner y Malachi Throne protagonizan esta serie.

7 JULIAN DE MADRUGADA
Teleteatro con Víctor Hugo Vieyra,